

സഭാചാരിക

(മാസത്തിൽ ഒരു തവണ)

ആലൂവാ രക്ഷന്തു് നാമനാരിയിൽനിന്നും

Licence No. 570.

Dated 3rd April 1948.

Registered No. T. 179

ഘന്തകം 1

1124 കുന്ദം 15



ലക്ഷം 21

“ഭാവിപ്പിക്കുന്ന സന്തതിയായി ഇനിച്ചു്, മരിച്ചിട്ടു് ഉയിരെത്തഫലനാറിക്കൊ
യേഹുക്കിസ്ഥിവിനെ വാത്രക്കാർക്കു്. അതാക്കന്ന ഒരുക്കുന്ന സുവിശ്വശം”

2 തീയം. 2: 8.

വിവ്യയിവരം.

(വേദകംഡായന അരിപ്പാധനയിലും പത്രാധിപത്ത് ഉന്നതവാദിത്വം ഉദ്ഘാസിക്കുന്നതല്ല.)

പേര്.

1.	മാവുകടൽ	(M. G. M.)	401.
2.	ഡയപ്പുട്ടേം—ഡയാർച്ചപ്പുട്ടവിൻ	(Mr. P. C. Andrews.)	403.
3.	പരിഷ്കാരത്തിന്നുന്ന പോക്ക് അമവാ ഖനാത്തെ ഫോകും (ഡി. റോമസ് എന്നും)	404.
4.	ഭസ്തും	(ഡി. സി. കുമ്മാക്കോസ് ശൈഖ്യത്വം)	406.
5.	വി: സഭയും സബ്സയുള്ളിച്ചു്	(ഡി. കുമ്മാക്കോസ്.)	409.
6.	പാപ്പാവിത്തപംക്തി:	നി. വ. ബി. അബ്ദുൾ അരബാലംവാച്ചൻ	(Fr. George Koottalil.)	412.
7.	ഫോറോത്തരപംക്തി	414.
8.	നാജുട്ട പ്രാത്മന	(സി. എ. കെന്നനൻ)	415.
9.	മിലകര സിറിയൻ സബ്സാദോസ്യജനൻ	417.
10.	വി: പെരുഡാസിക്കുന്ന ജീവചരിതം	(രുചി)	419. ✓

വരിസംഖ്യ രാജഭരതക്കു് ഔദ്യോഗമാർഹം 6 ക.

തൊക്കമാർഹം 7 ക.

വരിസംഖ്യ 24 ലക്ഷം വരുത്തുക്കുന്നു ഉടനെ കണക്കത്തിൽനു് വരികൾ ഉണ്ട്
തരഞ്ഞെ. അലുകിൽ വി. പി. അയക്കന്നതാണ്.

വിവസം	സൂറി.	മല.	ഇം.	
തികർ	1	1	14	പ്രഭാ: ലുക്കോ. 6: 27—36.
ചൊംരു	2	2	15	സന്ധ്യ: ലുക്കോ. 6: 37—49 പ്രഭാ: മക്കാ. 4: 21—34.
ബുധൻ	3	3	16	സന്ധ്യ: മത്താ. 18: 1—11; പ്രഭാ: ലുക്കോ. 11: 1—13.
വ്യാഴം	4	4	17	സന്ധ്യ: ലുക്കോ. 16: 1—13; പ്രഭാ: ലുക്കോ. 18: 1—8. മത്താ. 18: 18—20.
വെള്ളി	5	5	18	സന്ധ്യ: മത്താ. 16: 21—28; പ്രഭാ: മത്താ. 5: 38—48.
ശനി	6	6	19	മക്കാ: 1: 21—28.
ഞായർ	7	7	20	നൊയ്യവിശ്വാസ് 3—ാം ഞായർ (മംഗലിയോ) സന്ധ്യ: ലുക്കോ. 5: 17—26; പ്രഭാ: ദയാഹ: 5: 1—18.
തികർ	8	8	21	പ്രഭാ: മക്കാ. 2: 13—22.
ചൊംരു	9	9	22	സന്ധ്യ: മക്കാ. 10: 17—27 പ്രഭാ: മക്കാ. 4: 1—20.
ബുധൻ	10	10	23	സന്ധ്യ: ലുക്കോ. 9: 44—50; 57—62; പ്രഭാ: ലുക്കോ. 12: 32—40
വ്യാഴം	11	11	24	സന്ധ്യ: ലുക്കോ. 13: 18—30; പ്രഭാ: മക്കാ. 9: 30—42.
വെള്ളി	12	12	25	സന്ധ്യ: മത്താ. 6: 5—15 മക്കാ: 11: 24—25; പ്രഭാ: ലുക്കോ. 18: 9—17.
ശനി	13	13	26	പ്രഭാ: മക്കാ. 8: 1—10.
ഞായർ	14	14	27	നൊയ്യവിശ്വാസ് 4—ാം ഞായർ. (ക്രിസ്തീയാദി മക്കാ. 7: 24—37; പ്രഭാ: ലുക്കോ. 7: 1—10.) പ്രഭാ: മക്കാ. 12: 35—44.
തികർ	15	15	28	

സുവിയാൻ മീനും 13-ാം സേവന്യൂഡിലെ നാലുതു സഹഭദ്ധനാരഥക്ക് കാരം.

സമാധിവാർത്തകൾ

முழுவனாக வெஸ்டிள் சாலூபாவகேஸாரா 6-6-124-ஆ
வகை முழுவனாக எஃ. ஜி. எஃ. ஸ்ரீவீரஸ்ரீ வை எஃ. எஃ. ஜி. அத்துண் கர்ணியூ அவர்க்கட்டர சாலூபாசுபதயில் நடவடிகை: பதி. பி. எஃபி. தூரியா தூராங், தி: பி. ஐ. வெபலி உபதுபால
ஷ மி. கெ. வி. கந்தகேஸர் பூர்ணாவு நடவடிகை: காந்தாவே
ஷங்கு உபதுபாலாறு கஷின்றீ யோகா மங்கிமானி கார
ஸாநிதி.

ମରୀ. କେତେ. ବରଗୀପାଳ,
ଲେଖକ ପାଠ୍ୟକୁଣ୍ଡଳୀ.

M. S. S. A., வேலைக் கூடமுனையில் பொதுப்பகுப்புமேலை.

മി. കെ. കെ. ശിവധനീസിന്റെ നിത്യപണ്ഡിതൻ, അദ്ദുക്കിൾ മാത്രകാങ്ങിയും, മി: എ. വദഗീസിന്റെ പ്രസംഗം മുതലായവ നടന്നു.

எஸ்கூரிலுக்கிடாய் எதுவு ஸ்திரக்கிள் கிளமாயி இது
பனிரண்டு அல்பூபக்கால் ஹாஜியனாயிகள்.
வேண்டும் ஸலவைக்கும் அல்பூபக்காலை வகுயை
கை வழக்கிணவும் கிளிமாக் கீக்கோலம் எதுவு மனியங்குடி
யையும் மங்குடாயி வருவங்களிடு.

എന്നു,
ഡി. പൈലി.

୨ୟ ଓ ମରାପ

வனுக 19-ஈலக்க 367-00 பேஜ் 2-ஈலக்க
இ. 20-21 வரிகள் “ஹிரத ஸ்தங்கஸ் உதாய” எ
அங்கள்ற கடி விவரிக்கல்.” ஏனது திருத்தி “ஒ
விட உறுப்புக்கும் பூர்யாம் காணக” (I Person)
என் வாயில்கள். சி கோல் 28-031-0 வரிக
கிடக் காப்பு: பு: 6 ஏனத்து “காப்பு: பு: 16” ஏ
ன் திருத்திர வாங்களால்.

“ സംശയമല്ല. പാവുകടലിന് 47 മൈൽ നീളവും 22 മത്തൻ
എ മെഡിവര വിതിയുണ്ട്. തൈവാടക്ക് കിടക്കണ
മു കടലിന്റെ മല്ലാഗം മത്തൻ വടക്കേംട് വിതി തു

പാവകട്ട

(M. G. M.

வாவுகட்ட அரசாய்வாய் தாழையில் ஸ்மிகி
வெறுமொதுகொள்ளு மலுயரளி கடலில்லை (வெயிர்
வேளியில் கட்ட) நிறப்பிழங்கின் 1293 அடி தாழையிலும்
என் ஹதில்லை கிடப்பு. ஹது அரசாய்வாய் ஜஹாரைய்
தேவியில் மரைஷமில்லை. மேற்கிறப்புவில்லை படின்தூரை
ஸம்முகி ஸங்கிறப்பிழங்கின் 500 அடி தாழை கிடக்க
ன. வாவுகடலிலே ஜஹாம் ஹதுகிறப்புகாதை
ஸுஷ்டுரத்திகொள்ளுமாது அவிகெத்தனை கிடக்க வரியில்
ப்புவுக்கால் ஹது கடலில் உப்பு நாலைக்களைப் பல்லிப்பு
வண்ண. மரை ஸங்கிறஷ்டி ஒத்து 6 வரையத்தொடு
உள்ளொலியுணவால் ஹதிலே வெஜுதில்லை உப்பு என்
தெப்புரி வாய்க்கால் ருமிசுகொல்லுமென் விஶே
ஸிக்கன். ஹதுக்கெபருஷுங்கப்பக்கம் ஏது ஹடங்கி வெஜுது
வரியில் ஹக்காஷி உப்பு கிடுமென்னால் பரயவே
ஞாது. ஹது அயிகங் உப்பு வெஜுதில் யாதொகை
ஜிவிக்கம் வழங்கவான் ஸாலுமில்லை. அதிகங்காலம் சாவு
கடலில் தவழு, மதுரை ஹதலூய யாதொகை ஜிவஜருகை
இல் காளைப்படாத்ததறு.

உப்பில்லர் அதிகரித்தால் மூடிவை வெல்லத்தீடு
என்று நம்முடியும் திட்டம் என்று சொல்ல வேண்டும்.
ஏன் என்று நம்முடியும் திட்டம் என்று சொல்ல வேண்டும்.
ஏன் என்று நம்முடியும் திட்டம் என்று சொல்ல வேண்டும்.

ஸால்யமலைதென. ஹதிய கலிக்கனாறு ஸரீரத்தின் பகுதி ஸுவகமாயி வெவ்வுறையூ ஊத்தமாற் அலிப்பா ரபைட்டு. செங்கி, செங்காண் எலியாய சும்ரோக கூடங் ஹல் ‘உஸ்காலிய்’ கலிக்கனாவச்சு உள்ளாடுகயிலு ரது. ஹதிய கலித்து கயிறியாக சேஹா முத்துவன் உடு விழுத்து செய்தின்திரிக்கூ. உடன்தென சேஹா து ஸி வகுற்றுக்கூதின் கடவிய கலித்திரிக்கது உடை. அவி சு செவ்வு வசி து ஸல்ஜலு லாலிக்கனதாளா.

മാവുകടലിലെ ഇലത്തിനും വെളിയിലേക്ക് ഒഴുക്ക്
 വാൻ നിവൃത്തിയില്ലാത്തതുകൊണ്ട് സുത്രപ്രകാശം തട്ട്
 ബോർഡ് ലവണ്യല്ലാണമുഖ്യ നീരാവി ഒപ്പുംടക്കയുണ്ട്.
 കടലിലെ ‘ലവണ്യച്ചപാല’ നാനാഭാഗങ്ങളുകും അടിക്കന്ന
 മുകളാണ്ട് കടലിന്നട്ടത്തോ അതിന്റെ മുകൾഭാഗത്തുടി
 യോ പക്ഷികൾപോലും പറക്കുന്നില്ല. ചുറുപാട്ടമായി
 ദാഖലക്കും മെരുക്കിളിയിൽ കൂടുകളായി ഉദ്ധൃതിക്കുന്നതു
 ഉറച്ചുകിടക്കുന്നു. അവിടെ പല്ലുപോലും മുക്കുന്നില്ല.
 ചാറുകടൽ മന്ത്രപ്രശ്നക്കുന്നിനും ഒരു നല്ല പാഠംതന്നെന്നു
 സാം. വ്യയം ചെയ്യാതെ സമ്പാദിച്ചുകൂട്ടുന്ന ഒപ്പും ഗ്രം
 മലപ്പുറം അതും തന്നീക്കും മറ്റൊരു വക്കും പ്രയോജനപ്പെ
 കുനിലൈറ്റും മറ്റു നമ്മു പരിപ്പിക്കുന്നു.

ചാവുകടലിൽ പല നദികളും തോട്ടകളും അത്
വികസിച്ചും ചെന്ന പതിക്കമണ്ണം. അതിൽ ചിലതു് മേഖല
ക്കടിയിൽക്കൂടി ഒഴുകി ചാവുകടലിന്റെ വെള്ളത്തിലെപ്പറ്റി
താഴെ ചെന്ന വീഴ്ചനും. ചാവുകടലിൽ പതിക്കമണ്ണ ഏറ്റവും
വലിയ നദി യോഞ്ചം തന്നൊയാണു്. ഈ നദികളും,
മെരുതോട്ടകളും അന്തംഗത്തുള്ള ഉറവകളും ധാരവയ്ക്ക്
ഓരോ ധാരാളമായി വരിച്ചു് ചാവുകടലിൽ നിക്ഷേപി
ക്കുന്നു. ഇതിന്റെ ഫലമായി വൈനംബരം അതിൽ ഉച്ച
വർഷിച്ചുവരികയാണു് ചെയ്യുന്നതു്.

அறையுள்ளிக் கிரிக்ஸ்களாகவெட அலிப்பாய், ஹா
வுக்டன் குமேஸ் பொன்னிவருணவெள்ளாள்⁹. கட்டில்
இ உரையின் உப்புக்காளை மரோதெக்கிலும் மூத்தீ
யெட் சிற்புரூபாஸ்தராலோ மாஷுக்கலிலை வெஞ்சல்
நிலென்ற அஞ்சல் கருய்க்காதாயி சிலம் அலிப்பாய்ப்பேர்கள்
ந். எடுக்கிலும் மூலைப்பேர்கள் பார்த்து வழியிடுவது
யாராய் காரணமாக அவிடவிடக்கூடியன்று¹⁰. கட்டுரைவதைக் கொ
ஒடு செய்துகூட்டும் அதிகம் செப்பாற்றாயி ஸ்வைரிசுவர்
ந். 1892வரை மாஷுக்கலின்ற வகசை அறநாறு¹¹ கொ
லித்து கை செய்து பீவு மூலைப்பேர்கள் வெஞ்சலின்ற
யிலாயி எடுக்கானாள்¹² கடவின்ற அடிலோகம் பொன்னிவரு
வெஞ்சல் உயர்வுகளைவென் பருத்துக்கிணத்து இவ்வு

ய തെളിവു്. ഇര ചെറിയ പീപ്പു് ഇപ്പോൾ വെള്ളിനി
ന മീതെ കാണപ്പെടുന്നില്ലെന്നുള്ളതു് വാസ്തവത്രണ,
ഇതിനടരുളവച്ചാണു് യോദ്ധാർന്നും കടലിൽ സംശയ
ജിക്കന്നാൽ. ഒപ്പെക്കു യോദ്ധാർന്നു ദൃക്കൊക്കാണു് ഇര
ചെറുപീപ്പു് കാലങ്ങമേണ നശിച്ചുപോയി ഏറ്റും വരു
ക്കാം. യോദ്ധാനിലെ ത്രാസജാലത്തിൽക്കൂടി നബിചുവരവരെ
വയനാ മതപ്രസാദം ചാരുകടലിലെ ഉദ്ധീന്നു മുണ്ടാണു്
അരു പിന്തിരിഞ്ഞതാടന കാഴ്ച എത്രയോ ഭയനില
മാക്കാം. ആ ഭാഗത്തു് ജീവനം മരണവും തമിൽ കൈ
മൽപ്പിടിത്തം നടന്നുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന യാൽ അവിടത്തെ വെ
ളിയു് എപ്പോഴും പ്രക്ഷൃദ്ധമായിരിക്കും.

හූ කඩවිලක් යට්ඨතාග තීරුතුම් හෝ ගෙය
බෙමත තෙසෙන්ද යාතු ට පෙන්වාය ලොතිලක
පාතු මුළුමායි තීර්ංවෙන් ට යැපසිකෙන්ද න
තෙ සෘංච කාණා. අධික ට පෙන්තු මුළුපාරික
ස මුද්‍රණයි ට එන්වතා. ට ට ට ට ට ට ට ට ට
නිරිතිය එත ට ට ට ට ට ට ට ට ට ට
සුළුපාරික අධික ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ
ය ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ ඕ

கடங்கிறவது, கந்திமூலி தைக்கொடி வெற்
வோர் மூடிகள் அமைகின்றன மொழியே “நடத்துன ஏ
வலிய கவுனி கடங்கிறது” காலாவாஸ் காசிய்
இல் கவுனிக்கார் பாபுகாலிலே வெற்றித்தினை
ஈரைக் கிருபாப்பாவே எடுக்கின. மறு கை படை
ய களைப்பிடித்துமான். விழவிடியு ஈரைக் கிரு
பாப்பா ஸமாயத்தை ஒரு உறுவெழுத்துத் தை
நீர் மூலவர்களுக்கிலேகூா திடியு யாதுவத்தை
ஏ மெக்கர சூட்டுவது அவர்களைக்கு மூடிவிடுவது
ஸண்டைஸ்ரியு புதியபுதிய கைப்பயணத்தை கேவ
ரிசுவண். மறு புதிய களைப்பிடித்துமில் மரவ
கடலிலே வெற்றித்தினைகள் எரித்துப் பட ஏவ்விடு
ம் உள்ளக்கண். அதிகாரம் மறைவது மறு வெற்றியு
மீதுதைக்கொர் விவசதிக்கைப்படிவது. முனைக்கும் கை
வரிப்பிரேஷன் அது வெற்று உறுவெழுத்துக்கையு

ମେଘବଳୀ 1949

“ അതിൽനിന്നും ഉപ്പുടക്കകയും ചെയ്യുന്നു. വിസ്തൃതമായി കിടക്കുന്ന ഉപ്പുള്ളാളിൽ കുന്നപോലേപല്ല ധമലത്തായി തുട്ടിയിരിക്കുന്ന വെള്ളത്തു ഉപ്പുകുന്നകരം കാച്ചിക്കുവരുന്ന കമനീയങ്ങളായിരിക്കുന്നു. ചാവുകടക്കപ്രഭാഗം അതികർന്നമായ ഉപ്പുള്ളിരംബൻ, റവിട ജോവിച്ചെയ്യുന്നവർ അധികംപേരും അബ്ദസീനിയാക്കാരാണും. അതുകൊണ്ടുവെല്ലാം ഉപ്പുള്ളിരിൽ ജനിച്ചുവരുന്ന മുഹമ്മദ് ചാവുകടക്കപ്രഭാഗത്തു താമസിച്ച് ജോലിചെയ്യാൻ പ്രധാനമായി.

வாயுக்கலின சூரியமாயி உயர்ஸ் என்றிடத்தில் வீக்கிடக்கண அரசைக் கூக்குத் தாழ்த்திரக்குத் தால் புதுத்தெடுத்த மூலமாகவிடித்திட்டினால். வெளிக்கலை, பாஸ்டிக்கலை என்றதென்ற ஏது கூக்குத்திற் காலனிலிப். ஏது பீரங் உள்ளவே வரலாறு மக்குமியேறவை பொன்னியும் தான், கிடக்கண. ஜனவாஸ்மிலியாத்த ஹூபுமேஜேஸ்டி நிதிச்சிவமாயி கிடக்கண கீத் தெய்வையுமானா. தெய்வநினைப் புதையும் காலனா புயானபூஷ்ட பத்திரிகைக்கு கூறா தம், சௌபாத்ரு், மென்றோன், வெற்றேவை, பிஸ்ரா திருவாய்வானா. ஹவ காரோன் பாயனியம்காலம் வாரோ வியத்திற் பூயானும் அம்சித்தித்திவயா பூரிப்பா. ஹூ கூக்காலக்கிடக்குத் தெய்விக்கிடக்கண சாப்பதை ஹாம் அதுயிரக்கணக்களினால் ஸப்ர்க்குறைங்கு அதுக்குஷ்டுக்கொள்ளிக்கண.

ഡേപ്പറ്റെന്റ്—ഡേപ്പൽപ്പേട്ടവിന്

“ବ୍ୟାପ୍କଦେଶ”-

‘രെയംഗ്രേജ്യടവിന്’

(P. C. Andrews B. A.)

கு ஸுநாம்பெர் திறவாயிற்கின்றன ‘இயத்தீடுகள்’ என்று பல ஸ்ரீகிழிலும் புறப்படுகின்றன. இய மறைவிகாரணமில்லை என்று மறைவு விளிம்புமிகு காரணமில்லை என்று சொல்ல விரும்புகின்றது. மறைவு விளிம்புமிகு காரணமில்லை என்று சொல்ல விரும்புகின்றது. தங்கள் ‘இயத்தீடுகள்’ என்று புறப்படும்பாஸ்வாமி நம்முடை எல்லாக்களிலும் பல புகாரையை ஸ்ரீகாருமேயாறுமாயிரிக்கூன. விரும்பு, வால்க்குறு, சோகம், மாரிட்டு, யூஸ், தொழிற்குறு என்று அடுதியாய விவிய காரணமில்லை என்றென்று நம்முடை நெற்றில் வியேயனாகாது யாதொடு மறைவு என்று உண்ணலிக்கலீலை. காவசேந்தலூடா குற்றாவு ‘இயத்தீடுகள்’ என்ற பாய்கூன.

രെക്കലും യാതായ കാരണവശാലം ദയപ്പുടാ
നിരക്കുകളും എന്നതു് ക്ഷീപ്പസാമ്പുമായ നേരിലും. നമ്മുടെ
സ്വാദും തന്നെയുള്ളതു് ഒരു അനസ്ഥുമാനന്താബാം ദയ
ഉക്കിലും പ്രസ്തുത ചുവന്നും ഉച്ചരിച്ചതു്. തുണ്ടു കഴുത
പുറതു് യൈദ്ധ്യമിലേക്ക് എഴുന്നാളുള്ളിയ സരവർത്തനിൽ
നേരം ജീവനെപ്പറവിയും തങ്ങളുടെ ഗുരക്കിതാവാധമയെ
റഹിച്ചും അനസംഖ്യവും പ്രത്യേകിച്ചു് സ്വപ്നിഷ്ടയം നാ
നു ദയപ്പുടിനും. റവിലക്കടലിൽ വരിയ ലാളിത്തണ്ണാ
റി, പടക് തിരകളാൽ മുങ്കൊണ്ടു അവസരത്തിൽ ഞി
ശ്രദ്ധാർ പറഞ്ഞതു് ‘നാഡിം നശിച്ചപോകുന്നു, എന്നാ
ണും. ‘അല്ലവിശപാസികളുണ്ടോ! നിങ്ങൾ ഭിരക്കളാക്കവാൻ
തുറും?’ എന്നുള്ള മറപടിയാണു് അവക്കു് തത്ക്കൂദ്ദം
റഹിച്ചതു്. തുണ്ടു അവരുടെ ദയവികാരങ്ങളെ രാസി
പ്രാഥനി. ഭയവും ആരക്കുളം നാം വിട്ടുകളിഞ്ഞും കൂ
താവിൽ നമ്മുടെ വിശപാസവും ദേഹത്തുറും അപ്പിക്കേ
ണ്ടതാണെന്നു് മുതിയ്ക്കിനും നാം ശ്രമിക്കുന്നു. ഒക്കെ
എപ്പാണ്ടും നമ്മുടെവെണ്ടി കയറുകയും നമ്മുടെ സംര
ഖ്യക്കയും ചെയ്യുവന്നു.

வெவ்வதில்லை ஸஂக்ஷணம் என்று அழிகொ
ல்லோ அரம்ராக்காதென்கூடிட்டு விடவாற்மாலோ. நாம்
முடிச ஜோலிக்கை கூறியாயி வெறுமென். ஸப்திருப்பு
காலுக்கும்மாயி நிழூவிக்கொன். ஜிவிதத்திலோ ஏன்
வியாய லக்ஷ்ணங்காயிரிக்கொன். நுக்கங்குருயமாய ஆறு
நாளைத்து. புதிக்கூட்டு மாதுமெ உள்ளாயிரிக்கொன் பா

உத்தி. ஸலவுபவி வேலாடுகள் மாண்புமுறை (Dignity of Labour) கால் சரிக்கீடு மனஸ்திலாக்கக்கூடிய மாதுகாப மொய உள்ளதால்ஜெலை அடிக்கமானபூச்சுத்தி ஜிவிதம் எயிக்கக்கூடிய வெறுள்ளது.

നാം എന്തിന് ദയപ്പെടുത്തുന്നു? നാം ജീവിക്കുന്നതോ മരിക്കുന്നതോ ചെയ്യുന്നതോ നാമെല്ലാവരും ദൈവമണ്ണാക്കുന്നു. തിങ്കിയമതിൽ നാം വേറാക്കുന്ന ദയവും ഉണ്ടിക്കൊണ്ട്. സ്പർശിയദ്ധതൻ ക്ഷിതാവിന്റെ ജനനവാത്ത് അറിയിച്ചു പ്പോൾ ആട്ടിട്ടുന്നാൽ ദയവിഹപലരായിത്തീർന്നു. മുതൻ അവരോടും ‘ദയപ്പെടേണ്ട’ എന്നു പറയുതു. കുസ്തിവിന്റെ മുന്നാക്ക സ്പന്തം അരയാഗ്രതയെപ്പറ്റി പാത്രാസി നും ഭാവാശ്രമണം സന്ദർഭത്തിൽ ആ ശിഷ്ടനേതാവി നും ദയമുണ്ടായി. താബോർ മഹതിൽവച്ചു് കുസ്തിവി ന്റെ മഹതുപസമയത്തു് കൂടെയുണ്ടായിത്തു മുന്ന ശിഷ്ടനും പെട്ടുന്നു് ദയവിഹപലരായിത്തീർന്നു. ഇതു് തങ്ങളുടെ ഒരു ഗ്രനാമദേശാട്ടജീവിതവും ആത്മാത്മവുമായ സ്ഥാപാദ്ധത്യത്തിൽ നിന്നുള്ളവായ ദയമാണു്. പരിപൂർണ്ണമായ സ്ഥാപം ആശങ്കകളെ അപീകരിക്കുന്നു. നാം ആത്മാതും മാതൃം സ്ഥാപിക്കുന്നവോ, അതുമാതും നമേധ്യം സ്ഥാപിക്കുന്നതും ജീവിതം അപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. അതുമനാമനെ മനസ്സം-വാചാ-കമ്മണ്ണാ മറിപ്പെടുത്താതിരിപ്പുനായി നാം യത്തിക്കുന്നും. വിഃ പെണ്ണല്ലുസ് കോറന്തിയസംഖ്യയും ഇപ്പുകാരം എഴുതി:— “നിങ്ങളുടെ മനസ്സ്” കുസ്തിവിനോടുള്ള ഏകാഗ്രതയും നിമ്മലതയും വിഡ്സ് വശിഷ്ടയിപ്പുകമൊ എന്നു് തോൻ ദയപ്പെടുത്തുന്നു.” നാം ദൈവത്തും അറിയണും, സ്ഥാപിക്കുന്നും, സേവനം അനുസ്ഥിക്കുന്നും. ന

പരിഷ്കാരത്തിനും പ്രോക്ഷണം
അധിവാ-ശാന്നാത്ത ലോകം.
(മേഖലയും മഹിസുക്കം, ഒളിസ്സ്.)

“**நாமனு ஜெஸ்கஸ்**, கலைஞர்.)

മൊക്കുതിനും നൈയു പ്രാണരാഹിതിക്കുന്നു. “Stand in awe and sin not” ദയവുദ്ധമാനങ്ങളിൽ വ്യാപിച്ചിട്ടും, എന്നാൽ പാപം ചെയ്യുന്നതു്” എന്ന നാം വായിക്കുന്നു. ‘ചെറിയ അട്ടിന്തുടക്കമെ! ദയപ്പേരണ്ട; രാജും നിങ്ങൾക്കു നല്ലാണെന്നുള്ളതു്’ നിങ്ങളുടെ പിതാവിൻ്റെ നല്ല ഇഷ്യമായിരിക്കുന്നു.’

குஸ்தாமன்ற கஜாவைக்காக் ஸப்ரி
யாயி தாங் அகலிசென்ட் வங்காக்கிற என் “யெ
ப்புடவில், தாங் லோகத்தை ஜயித்திரிக்கூ” எ
ன். வெய்து யெத்தின்ற விபரிதவிகாரமான்.
லோகஸுவங்கை வெடுக்கக்கூடியும் தெள்விகாசிவித
என்ற நிலைாரதபவும் கண்ணால் நடபவும் பூத்தமாகி
விசூ் சீவிதம் நயிக்கக்கூடியும் வெறுபவைக்கூபா
மஞ்சுள்ளக்காதான். ஏலூவுவும் ஜயத்தினாயி அது
மிகவைரான். ஏநாக் லோகத்தை ஜயிப்பால்
ரயிக்காவர் கத்தாவிவெந்தோலை ஸப்யங்பாற்று
வெற்றுால் தழுவாயிதிக்கூன். தன்ற கஜாவா
ங்கை தீகாத்திலேக் காம் பிரவாகிக்காதித்தொந்
உயம் நாகை ஸங்புாபுமலை. ஏலூ காலங்களிலும்
கெதநாக்கெயும் ரகத்தூக்கிக்கூக்கெயும் அநாவென்றை
ஹ ஸறும் யமாத்மாயி காணப்பட்டன. கத்தா
ந் லோகத்தினெல்லை ஜயதெயையும் அது உயம் முவானி
யாயி விபூங்ஸிக்கூக் கூபில்லிக்கூ ஜயதெயையும்கிளி
“பாயுநாறு”, வி: யோவாநான் அதீவ ஸங்கரா
மாய கை ஸங்கதியாயிக்கூவென் வேதத்திற் கூ
கூ. 1 யெங்ம. 2: 13; 4: 4; 5: 4; வெஞ்சிபாந் 2:7;
11; 2:17; 2:26; 3:5; 12:11; 35:2; 17:14; ஹ 20
ங்கை நாகை விபூங்ஸிக்கூக்கெட்ட. லோகத்தை
விப்பால் அதுமிக்காவர் லோகத்தை துஞ்சித்துவா
கிக்கூமென்கை பாக்கிக்கூங் நிலைகூ. ஏநாக் கை துஞ்சித்து
வாக்கைவாங் நிலைகூ. ஏநாக் கை துஞ்சித்து
நூட ஒடுபயங்கையையும் கவுதவாற்றகை கை ஜீவர்
யாயி வெவையும் ஹ லோகத்தை பூபாந்தா
கூக்கைவாங் நிலைகூ. ஏநாக் கை துஞ்சித்து

ஊழிக்களைவகித் தூதிலப்பூரமாயி கூவன உபட
போனாலே. ஒய எதுக் குறுங்வசி ஒய அஸ்பாஸ்மு
போக்கிறவான் வூற்றுப்பம்பெற்றும் நிரவயி அஸ்பா
ஸ்முப்பால் எனு சைக்கியிலூடெ வோக்கத்திற் லயிக்கன.
வியத்திலுத்தி ‘பரிஜ்ஞாநக்கதி’யிற் அழியுகிக்கோ
தூதிக்கடன் எனிலுப்போயிடுவேண்டுதின் ஸம
விழு

இனாலெத் ஸகல டித்தைப்போக காரணமுதவு
அத்மேவாலுபவுமாய ஸழாயஸங்வகக்தூள் இ
லூக்கதிலுக்குத். நூஷ்ராஸிய ரை னிலயி
ஸ்ரூவதைய வெனிக்கை கை புதிய ஸங்வகங்வாவி
சும் உயயங் சென்னை காலு. அதிகுமித்திக்கை.
ஆகு புதிதிரவைப்புஞ்சை புதிலெதக்குத், குரதை
சீ., அதுகாரேலேதை விவாரங்கமாகி, அளவாக
யை க்ளாபிக்கைக்கழு. புதைக்கைக்கழு. இ
வைக் கட்டும் அல்லாக்கரமாகவைகிலு., இவையும் அதிக
கழு. அனிதிகழு. அகுக்கழு. ஸபாத்தகழு. மாத
கழு. வேங்கத்திக்கை சென்றித்துக்குத். இவ்விட போக
கை நிம்ம்புக்கை வெண்டிக் கை ஸதாயைக்கை. ஸவேதாக
கைக்கை வைக்குத்துக்கை. ஏதைக்கை கை மாத்து. களைக்கை
கைக்கை வைக்குத்—அதிகாயி பரிகுமித்திக்கைவை
கை—“இத நொயிக்கை.

“എതാനും വില വ്യക്തികൾക്കാരും ഇന്ന് ലോക
സുവഭന്നലെവിക്കന്നണണ്ടായിരിക്കാം. പക്ഷെ ലോക
പറയുന്നതു് ഈ വ്യക്തികൾ മാത്രമല്ല. പരിഷ്കാർ
ക്കതിയിൽ പരിച്ചുപോയ അമവം മേഖലയോധ യാഥാ
പുന്നർ, കണ്ണനീതി കരച്ചിലുമായി ഉഴിവുന്ന സമ്പൂഷിക
കാൺ തെപ്പററി അല്ലെങ്കിലും വിനയാളി വരു
ന്നും ഒരു ദിവസം ഉണ്ടാ

பிரஸங்கலோகம் மாதுமாண்டோ? ஓராக்டனிலே வாய்ப்பாடு
நெடுஞ்சலின் பலது வார் குபத்திலை பூர்வத்திகுபத்தி
வாஸ் பூர்வக்ஷபூர்க்கிடுதிது. நங்கள் ராஜூம் ஏதிலூ
வச்சின் ஸமாயானமாயும், ஸநோஷமாயும் ஜிவிக்ஷவான்
உதக்கா கை ராஜுமாகித்திக்கானத்தபக்கம் யானவாயூ
க்கு ஜிவிக்ஷவான் பரிசிய கை ராஜுராயிரிக்ஷவைநா
தோன்றின்பீ.

പരിജ്ഞാനം സുഗമചന്ദ്രക്കുള്ളേ വകുതയിലേ
ക്ക് നയിച്ചകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സ്ഥിരത്തിലുള്ള വണ്ണനയു
തുതിമധു പരംദാഹമ്മും, പരിജ്ഞാരച്ചുരാതതിയിൽ
അപാരമരപ്പട്ടനാതേയെഴുതി. പഴയ ദ്രോഡാശഭൂതങ്ങൾ
പതിയ മാർക്കണ്ഠിൽക്കൂടി പ്രാപിക്കുകയാണോ നാം ചെയ്യി
ടുക്കുത്. എത്ര ദയകരണംഉണ്ടീവതപ്പണ്ഡിംഗ്
നാം ഇന്നു ലോകത്തിൽ ദർശനമാണു്. അതും ഒരു സ്ഥിരവെച്ചിത്രമാണെന്നുള്ളതുകൊണ്ട് നമ്മൾ മുഖ്യം
പ്പുറവാൻ നിർവ്വാഹമില്ല. ഉച്ചനിവതപ്പണ്ഡംക്ക് മര
പ്പുറം മാറ്റ കൂട്ടിയിരിക്കുന്ന എന്നതിൽ തെള്ളു സംരക്ഷ
മില്ല. നയനം കഴുപ്പിക്കുന്നവയും പരിമിതം വീണ്ണനവ
യുമായ ക്രമേഖരണംടെ ഉന്നതഗിതങ്ങളാൽ മുഖ്യരിതു
മാക്കുവാൻ അതിനു സമീചം വഴിയരകിൽ കിട്ടുന്ന
പട്ടിക്കൊണ്ട് മരിക്കുന്ന സാധ്യവിന്റോ ദിനരോന്നുകളും
കാറിൽ ലഭിക്കുന്നു. ഒന്ന് അക്രതത്തുമായ മാഡുള്ള
തേനാടെ ലോകത്തെ ഏതുക്കാംക്കാഡേവേംഡു മാറ്റാണോ കാരി
കംക്ക് കാരിക്കുടലായി ഭവിക്കുന്നു. ഇതാണ് ഇന്നനാത്തെ ലോ
കം! ഇതിനു സമാധാനമായി ലോകജീവിതം സ്വഭാവം
മറിയുമ്പോൾ, ഉച്ചനിവതപ്പണ്ഡം വിധിക്കുപ്പിത്തങ്ങളുണ്ടും
മറിയുള്ള തത്പരിത്തകൾ മാറ്റരാലിക്കൊള്ളുന്നു. ഇതി
കർണ്ണനാത്തെ ലോകംമയങ്ങലിപ്പുന്നു. സാധുക്കളുടെ ക്രിസ്തു
നിർ ക്രാനന്നരകൊണ്ട് അതിയായി അപാരമരപ്പട്ടക്ക്,
അന്തരീക്ഷത്തിൽ മറഞ്ഞു. ഇങ്ങനെ വള്ളുസമ്മര്യം വാഹി
ങ്ങളായി ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന നീരാവി ഒരു മഹാദ-
ക്രിയായി-ഒരു മഹാപ്രവാഹമായി തുന്നരപ്പട്ടക്ക് സ്വാ-
ത്മതയുടെ സന്നാനമായ ഉച്ചനിവതപ്പണ്ഡാളും അടിച്ചുമഞ്ഞു
വാൻ തുക്കായിരിക്കുന്നു. നിയന്ത്രണാതീതമായിതിനിന്നിരി
ക്കുന്ന ഇതു മഹത്തശക്തിയെ ശരിയായ മാർക്കണ്ഠിൽക്കൂടി ന
യിക്കുവാൻ തുന്നുവിന്റെ പിന്നംഗാമികൾ എന്നാണിക്കു
ന്ന നമ്മേക്കാരോയത്തുമും ചുമതലയുണ്ട്.

സമസ്യാളിപ്പുവാം കമ്മുണിപ്പു് സിഡ്ഹാന്തങ്ങൾ തീരുമാറ്റിയാണ് ആശാ തുടിയല്ല നാം ഇന്ന് വെളിപ്പുചേരുവാണതു്. അനീസ് യത്തപ്രകാരം പ്രാഥ്യാഗികമാക്കിയാണ് സഭാവാദങ്ങൾ എം പ്രകാശിപ്പിക്കേണ്ടതു്. സമാധാനവും സഭാഖാദവും ലോകത്തിൽ ഉണ്ടാക്കണമെങ്കിൽ തിരുവിച്ചുവായ

ഇന്നാവത്തെ ഭേദിച്ചു ഓവിതരിതികൾ പാടെ മാറ്റേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. എങ്കിലെന്നെങ്കിലും അവ മാറാതെ ശ്രദ്ധയാളി സ്ഥിരമായി സ്ഥാപിക്കുന്നതു, വണ്ണന, ആസ്യു, പരജോഹം തുല്യ ദൈ അടുപ്പിയിച്ചു^३, കബേര-കചേല-ഡേം ബെടിരു^४, മറുള്ള വൻ്നെ നമകാവേണ്ടി പ്രവൃത്തിക്കുന്നതിനും അവരുടെ അല്ലെങ്കിൽ സന്തോഷിക്കുന്നതിനും തക്ക ദൈ മനസ്സിൽ സ്ഥാപിച്ചു^५, അമാത്മമെമ്പതിയും സമാധാനവും ഏകവരത്തുന്നതിനുവേണ്ടി നമ്മക^६ പരിഗ്രമിക്കാം. അഞ്ചിനെ നമ്മക^७ ലോകത്തിൽ ദൈ ക്രിസ്തീയമാതൃക സ്ഥാപിക്കാം.

മുന്നോട്ട് കതിച്ചുകയറ്റുന്ന ഇന്നത്തെ പരിജ്ഞാര
ക്കു വല്ല പാരയിലൂടെ ചുവന്നതുപോകാതിരിക്കു
വന്നത്കു തീരുമായിൽ നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ നാശംനും
നവീകരിക്കണമെന്നിരിക്കുന്നു. മുൻ സംഘംങ്ങളിൽ നമ്മുടെ
പല മിച്ചാദാവാധാരങ്ങളും ദുരികരിക്കപ്പെട്ടുകൂട്ടുന്നു എവ
യും. പ്രത്യേകിക്ക് യോജിച്ച വിധത്തിൽ അലിപ്രാധാന്യപൊ
തരുപ്പത്താണ്, തുച്ഛിയോടാംകൂടി ജീവിക്കുവാനുള്ള മന
സ്ഥാവകാശത്തെ ന്യാപിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി നമ്മക്കു പരി
പ്രാഥക്കാം. ആസീസപാതയ്ക്കും ശരിയായ ഔച്ചത്തിൽ വി
നിക്കുന്നിക്കുന്നതിലും ഗ്രാമിക്കാം. ലോകത്തിൽ സംസ്കാര
രം സഹായത്തിനെ ആവാശവും ജനങ്ങൾക്കും പ്രാചീകരിക്കു
ത്തുവെള്ളും നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനെയും വിചുലമാ
ക്കാം. പൊതുജനങ്ങളുടെ സംസ്കാരാലിപ്പുലിയെ സഹാ
യിക്കുന്ന വായനശാലകൾ തുടങ്ങിയ ന്യാപനങ്ങൾക്കായി
യന്നത്തെ വിനിയോഗിക്കാം. ശാസ്ത്രമാർജ്ജങ്ങളെ, നശിക
രണ്ടുക്കത്തിക്കു പകരം ഒരു നവീകരണക്കത്തിക്കാണി ഉപ
യോഗിക്കാം. മനസ്സുടർത്ഥമിലുള്ള ബന്ധങ്ങളെ ത്രിട്ടരക
അലിക്കാമുമാക്കിത്തുക്കാം. മനസ്സുണ്ട് സപാതയ്ക്കു
യും ആവകാശങ്ങളേയും കലാഖത്തിന് "ഈവരാജത്തിനിനി
യു പരിപാലിക്കാം. ലോകത്തിൽ എല്ലാവക്കും സുവാഹയി
ജീവിക്കുന്നുമെങ്കിൽ മൂല്യം പരിവർത്തനങ്ങൾ തുടിയെ തീ
രുവെന്ന ദോഷത്തോടുള്ളിനുജോഡു" എന്നോരും ക്കാം.

A decorative floral ornament consisting of three stylized leaves or petals arranged in a triangular pattern, centered at the bottom right corner of the page.

ကျော်

(க. வி. குற்றாக்கொஸ் ஷைல்மன், தேவர ஏகாட்சிஜ்)

“କାହାର କାହାର କାହାର” (୧. ଯୋଗ, ୫)

മേഖല മഹാത്മയുടെക്കരിച്ച് ഏഴ് തിരികളിൽക്കൂട്ടായി സാധിക്കുന്ന ഒരു വിഷ

மம்பு. ஹூ பூவுவதிலோ, ஸபஞ்சுத்தித்தனை வொ அதிகேகலால் வலிய கை காண்டு ஹஸ்ரயை தீ த்து வருவதாக ஸாயிக்க. “வெவுவம் ஸ்ரீமத்தாக்கா.” ஹூ பூவுவதிலோ, ஸபஞ்சுத்தித்தனையை வெவு தேகலால் வலியதாகிடு எனங்தென ஹஸ்ரபூ. கூ ரெம், வொக்கியித்துதெல்லாம் வெவுவபூத்தியெனாக்காலோ. ஹூ தேவியுடை வரையுமுதல் மரேர அரையுவரை நினைவு ஸவுவிக்க. யமாத்ம ஸ்ரீமத்தின்ற கை களிக்கவை கிழும் காலங்காகித்த, அதின்ற உதவுவம் அதுவை ஸபக்கம் அது “வெவுவதித்தினாக்காலோ” மனஸுவை க்கவாக் ஸாயிக்க. “ஸ்ரீமத்தை வொழுவுறுத்தி ஒகவுலம் நிஷ்டுப்பதைக்காலோ”. என்னால் ஸ்ரீ மா நிமித்தம் வெறுவுப்புக்கு ஏதும்—அது “ஏதுவே ஒம் வெந்தும் அரைபூவுமாயிக்கலாத்து டெ— பாபும் தெ.” லோகவங்கியறுவை ஸால்புநாக்காலு “ஸ்ரீ கொள்ளல்லாத மரைதுகாலாலோ? குத்தால் தாந்து ஸ்ரீவிதங்கவேலி துக்கவரத்திற் குத்துவாக் போக யோரமாறுவை நஷ்டம் யமாத்ம ஸ்ரீவிதந்து மா ஏது மனஸுவக்கவாக் ஸாயிக்கவுத்து. நிஷ்டுக்கம் ய ஸ்ரீமத்தின்ற அதும் நிள்கியப்பாக் அதுவை ஸபும்பி. அரைகை கவிகரம் அதின்ற அதும் திட்சூ டுறுவாக் குமித்திட்சூ. அரைகை ஸாவித்துக்காரணம் கூட துவிக்கும் விச்சயமாகிடுத்து கொளோ “ஸ்ரீமா.” வரிதுகாரணமாக் அதின்ற வரிதுதெப்புவரி அலை எதுவும்காலாலோ” குதியுக்காது. அதின்ற அதுவே ஏதுவும்கைதொட்டதிற் கூம் காலங்காலோ. அது ரங்கங்கு திறக் அங்குலியிரிக்கை அத்துவாகி நிள்குமாயிவை ஜிப்புக்குறுவாக் குதுவரை அதுக்கும் ஸால்புமாயிக்கு உதேயம் ரங்காயிலம் கொல்புவெட்டக்க முபை “ கையே குமிழ் பரிதூல ஸ்ரீமத்தின்ற முத்திக்கரணம் குத்து வரி முலமேலுத்து குலிலைன்ற முக்கிய லோகத்திற் கூ ஸ்ரீதானம். அதாலோ” யமாத்ம ஸ்ரீமா—அதை அதுதென்காரணமாலோ” வெவுவேஸ்ரீ. அதுதைக்காரணம் கூட ஸ்ரீஸ்ரீமானிலேக்கு “ உயத்தி கொக்கக. பிப்புசூத்து வும், மாஷுபாபாத்மதயும் தமிழ்த்து கைகர போல குத்தின்ற அதுதையவஶங்கம் அவிடை புதுக்குமாறு கூடும். மஹூ லோகத்திற் காலங்கா ஸ்ரீ அதாபாபா தகைம் காலங்கா முதின்ற அலையும் கூம் மாறுமான ஸ்ரீ உக்குவிமாகவாக் அயிக்க புதாஸ்தேஷ்வர விக்குவெயைக்காது” அதுவேக்குமேஷ்வரம் “ ஸாயிக்க வெனும் அதுவேக்குமேஷ்வரம் “ ஸாயிக்க வெனும் ” வெ

“ഒരു ക്ലോക്ക് വിവിധത്രം മാത്രമായിരിക്കും. അതിന് ഒരേ
ഒരു ആസൂയമെന്നുള്ളതും. അതെ, അതു സ്റ്റോം എന്നമാത്രം
ശായത്തിലൂടെ തന്നെപ്പോലെ സ്റ്റോംിക്കണമെന്നുള്ള പ
രിഷ്ടകൾന്റെ സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്കനു ആസൂയമാത്രം.
ഈശ്രദ്ധയിൽ മുറക്കെ പിടിച്ചുകൊണ്ടു തീസുവിശേഷം പ
രിഹലമായ സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്കനു ആക്കന്തിന് കാണിച്ചുകൊടു
ശ്രദ്ധാർഹായ സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്കനു ആസൂയമാത്രം.
ഈ ഭാഗകാലാർജ്ജതിനായി പറയ്ക്കേണ്ടവർ തീസുവാ
നികുളാബന്നുള്ള കാൽം വിസ്തുരിക്കുന്നതെല്ല. നമ്മുടെ
സഭ്യുടെ ശ്രോവസിനിയമായ ഈ അവസ്ഥകളും കാരണം
ഈശ്രദ്ധയിൽനിന്നും അഭാവം മാത്രമാണ്. ദൈവം സ്റ്റോം
ശ്രദ്ധാർജ്ജത്തിനുള്ളതും നാം മുത്തുവരെ മനസ്സിലാക്കിയിട്ടില്ലെന്നു
മാത്രം സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്ക തോന്നുന്നതു്. നമ്മുടെ കട്ടംഖാദ്ധിയും യ
ബാഡാ? സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്കനും ഒരു കണ്ണികയെക്കിലും കാണാൻ
മുണ്ടാക്കുന്നതും എത്താരം സ്ഥാപനത്തിൽനിന്നും
താഴെനാലു നിലനില്ക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ലെന്നു് മരി
ഉ സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നു്. എത്ര കാരിയുംപോലു
ഞിനു് കഴിയും. സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്ക ഏപ്പാ പ്രയതിങ്കളും
പരാജയമടക്കുന്നതായി കാണാവാൻ സാധിക്കും. ഒരു ത
ഖണ്ഡാസൂജിത്വത്തോന്നു, തപ്പാസൂജിത്വത്തോന്നു, പ്രാസംഗിക
ശൈലാസൂജിത്വത്തോന്നു, പരിപ്രാണിക്കുന്നതോന്നു, മുഖിയും തലകുനി
ശൈലഭത്വത്വത്വായി വരും. അവരുടും പരിപ്രാണിക്കുന്നതോന്നു, പരാജ
യമടക്കുന്ന സ്ഥലത്തും സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്ക, തീച്ച്ചയാണു്. ഒരു
വെറിയ ഉല്ലഘനാകൊണ്ടു് ഇതു് വെളിവാക്കുവാൻ തു
ചിക്കാം. ഒരു മണിത്തിന്റെക്കട (Chunk of Ice) എടുത്തു്
വെളിച്ചുംകൊണ്ടുവെങ്കി അതിനെ ഒരു വലിയ ചുററിക
കൊണ്ടു് ഇടിക്കുക. എത്ര ഇടിച്ചുംപും മണിത്തിന്റെകട ചെംടി
ഉ ആ മണിത്തിന്റെകട വെളിയുകയില്ല. എന്നാം
ചെപ്പെടുന്നു് വെളിച്ചും കുറെ സമയം വരുകു;
കുറവെല്ല സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്ക സൗംഖ്യക്കുയുണ്ടു്. മനസ്സുണ്ടും
കുറിപ്പിടിയതെന്നു ഉള്ളക്കൊണ്ടു് സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്ക സൗംഖ്യം
മുള്ളും. “ദൈവം സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്കു്” ഇതു് വാക്കുന്നകൊ
ഞാ നമ്മുടെ ഗ്രാഹത്തു നാം അലക്കരിക്കണം. എങ്കിൽ
ഈ സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്ക തുലികരിക്കണം. സുരിയം
നിസ്സബ്ദായം ഇതു് വാക്കുന്നതാൽ പ്രശ്നാഭിത്തമായിരിക്കി
രു, ഓരതും ഇതു് വാക്കുന്നതാൽ മറ്റൊലിക്കുണ്ടുള്ളതു്!
ശ്വാകും ചുവന്നു് “ദൈവം സ്റ്റോംഡൈമെഡിക്കു്” എന്നു് വിളിച്ച
പുറയാട്ടു!

வேவுநமெழுத்துநாறு கோரின்றுக்கூறால்லோ. அப்புவுடைய வேவுநமெழுத்துநாறு கோரின்று. பூஷீகாலங்கள் வரையிலை நான்னியில் நினைவுநாவர் அரிசகாண் ரோமாக்கானமாவனான் அவர்கள் வரிதால் வாயிக்கொ ஏதான்தான் மனஸ்திலாலோவுநாதானான். எல்லா விழு குத்துக்கேயும் ஹரிப்பிடங்கூல் ராஜ்ஞாலைவாயிக்கொ ஏதான்தால் து வை தக்கமரா ஸஂநிதியானா. அரைகூம் தக்கரை ஸ்ரூ ஸ்ரூவாக்கானாக்கேயும் தப்பராஸ்ரூவாக்கேயும் உதவுவால் ராஜ்புதினில்கினா அருயிக்கொ. அரிஜூங்கித், பூர்வா, ஸூக்கிஸ் இலாயவர் மரித்துவோக்கயகி லு அவர்கள் ஸஜிவாங்குத்துக்கை தப்பராஸ்ரூவாக்கை ஹாங் கொ பரிசுகொள்கினாக்கொயானா ஹரிக்கொது. அல்ல நிக் கிளக்காவர் பொதிச்சுக்கொ அரைகூம் தப்ப சூத்து ஹா மஹாநாக்கை விதாபவாக்கொது. ஹாலிகெ விழுாஸ்வாக்கொதாய் அருத்துக்குக்கொயிக்கானா ஸத்துங்கூ ஹால் ஹா வேவுநமெழுது ஏதுதுநாறு. ஏது ஹெரியாய் விதி யிலானா பெற்றுக்கூ அப்புவேஷாவனால் ருலிக் கூங்க வெத பிறுகரிக்கொது. ஏது உணைவாக்கா கூஷ! அதினால் அத்துவாஷியப்புரி பராய்க்கொபக்கூ அத து நாமூறாய் அல்லது பரிக்கொபால் அது நூராயி திருவிரிக்கொதாயி கானா. 1. அதுலுதெ தூநா வாக்குங்கொள்கூ (1-3) கூங்க வெத லோகத்திலுக்கு ஏது வலிய காந்துவாக்கொள்கூ தாதுதுவப்பூத்தியிலிக்கொ. (Love is contrasted with other worthy things) 2. 4-7 வரையுத்து வாக்குங்கொள்கூ ஸே மால் ஏதான்து ஏதாவனான் அப்புவேஷாவன் வெதிவாக்கொ. (Love is defined or analyzed) 3. 8-13 வாக்குங்கொள்கூ கூங்க வெதிவெதினால் மாணாதுவாக்கொ வந்திக்கொ. (Love is exalted and defined)

“தொங் மந்திரவேணு தீரமானவேணு ஹங்கி
 திற் ஸஂஸாரிதூஷம் ஏற்கிக்” ஐயமலைகிற
 தொங் தூஷன் வெவை சிவபூரை கைஞாலை அத
 தெர்.” ஹவிரத அநூலேயுள்ள, நாம் புவத்திக்கூன் ஏது
 தொடை புவத்தியாயாலும் ஶரினாதின்ற பிவிலுத்துறு
 டுநாளென்ற சினிக்கூமென் காளிக்கூ. யமா
 த்மேயூஹம் நாம் புவத்திக்கூ வாசோ புவத்திக்குத்தெ
 பினிலும் உள்ள ஏற்கா நோக்கூறு நாளைகிழம்.
 ஏது வலிய தீர்பூரியன் புஸஂஸ் வெயூஷம் அதிகி
 ன்ற பினித்த ஐயமலை கௌபைக்கிற அதுகொ
 ண் யாதொடை புரோஜங்கவுமிலூ. ஏற்கிக் புவங்க
 வும் உள்ளயிடு ஸகல மற்றும் ஸகல ஜெங்கு.

രുഹിച്ചാലും മലകളെ നീക്കുവാൻതക്കെ വിശ്വാസം ഉണ്ടായിരുന്നാലും സ്റ്റോമില്ലേക്കിൽ താൻ എത്രമില്ല.” 4-7 വരെയുള്ള വാക്കുങ്ങളിൽ സ്റ്റോമബന്ധതാബന്ധനയും അപ്പേണ്ണാലും വൈഴിവാക്കുന്നു. സ്റ്റോമം ലീർഡമായി കൂടിക്കുയും, ദയ കാണിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സ്റ്റോമം സ്റ്റോമിലിക്കുന്നില്ല
അനീതിയിൽ സന്തോഷിക്കാതെ സത്രത്തിൽ സന്തോഷിക്കുന്നു.” യമാത്മ സ്റ്റോമത്തിനണ്ണായിരിക്കുണ്ട് മുണ്ടാണിവ—അമവാ ഇവായല്ലോ ഒരുമിച്ചു മുട്ടുവോരു പരിത്രാഖലായ സ്റ്റോമമായി തീരുന്നു. യമാത്മ സ്റ്റോമം ദീക്ഷാലും പണ്ടിലോ, മറ്റൊരെങ്കിലും കാഞ്ഞം വാദത്തിലോ ഇട്ടിക്കുന്നില്ല. അതു് സ്റ്റോമത്തിനവേണ്ടി മാത്രം നിലവകാളുള്ള സംബന്ധം നമ്മക്ക് സ്വപ്നംായി പറിഞ്ഞാക്കുവാം മനസ്സിലാക്കാം. യമാത്മ സ്റ്റോമമില്ലാത്ത സ്ഥാനം പിരാവിഞ്ഞറ നിയന്ത്രണം നീക്കുന്നതിനു് വിജയമാണു്. പരിത്രാഖലായ സ്റ്റോമമുള്ള സ്ഥലവ്രത് ദൈവസാന്നിദ്ധ്യത്വംബന്ധനയുള്ളതു് തക്കംററ ദയ പരമാത്മം മാത്രമാണു്. എത്രുകൊണ്ടുനീക്കുന്നതു്, ദൈവം സ്റ്റോമമാക്കും; ദൈവത്തിനും സ്റ്റോമത്തിനും തമിൽ അകന്നനില്ലാണ് സാമ്പ്രദായം. യമാത്മവും പരിപൂർണ്ണവുമായ സ്റ്റോമ കൂടുവൻ വക്കുമെ ത്രാഗങ്ങൾ സഹിക്കുണ്ടിവരും. അതെല്ലാം തുണ്ടുവിശ്വേണ്ടി ലീർഡമായി കൂടിക്കുവാൻ സാധിക്കുമ്പോൾ അതുതന്നെന്നാണു് ദയ തുണ്ടുവിശ്വേണ്ട ഏറ്റവും വലിയ വിജയം. നാാം എത്ര അധികമായി പ്രവർത്തിച്ചുവെന്നുള്ളതു്, നാാം അതു് എത്രമാത്രം സ്റ്റോമ തന്ത്രാച്ചട്ടി പ്രവർത്തിച്ചു എന്നുള്ളതാണു് മുട്ടുലും തുണ്ടുവിശ്വേണ്ടതു്.

8-13- ஹெ வாக்ரஸ்தாத் வி. பழஷ்டஸ் ஜெ
யன்தினன்ற மாராத்துவதங்களிலும் புணுவி
ஷிவிக்கன்று. “ஜெஹஂ கைநாக்டி உதிஸ்தோக்கனி
ஸி; புவ வந வதமொ, அது” நின்திபூங்கம்; ளாஷாப
மேமா, அது நின்தோக்கம்; ஹாநாமேமா, அது” நின்திபூங்கம்.....
அதுக்காதல் விழோஸம், புறுாச, ஜெஹஂ ஹவ சூங்
நிலநிலீட்டுன. ஹவதின் வலியது” ஜெஹஂதகன்.” ஹ
தித்தின்ஸம் நா ஏது மனஸ்திலாக்கன? புவ வந வத
ஸ்தாக்டி, ளாஷாவதங்காக்டி, ஹாநாவும் ஹவதெலூா ஹ
ஸ்தாதாயித்தினை; ஏதுங்கால் ஜெஹஂ நிலநிலீட்டுன. அ
புச்சுவாயுள் அல்லதுயத்தினன்ற அவசராந்தித் தலைகா
ரம் பராந்து” அவசராந்திப்பித்திரிக்கன். “அதுக்காதல் வி
தோஸம், புறுாச, ஜெஹஂ ஹவ சூங் நிலநிலீட்டுன. ஹ

வயில் வலியது” ஸ்ரீமாந்தரனா.” இற பிபவும் இவுவ
ங் கை மாயயாளா”. ஜலத்திலெ குமதுபோலை ஏஸ்ரு
மாளா”. பக்ஷி, வேங்கடு அதிசுதூ ஸந்துவும் இப்பு
தாயின்திட்டாவெக்கிடும் ஸ்ரீமாந்தரன்ஜில் மாயி ரில
நிழாந. பரிமுல ஸ்ரீமாந்தரத்தக்காரர் வலியதாயிரு வே
ர கணங்கா இப்புகையாக பெறலோஸ் டிரிமா ரெய்
அங்கேதம் பரவுந.

മലു.വരി 1949

ବି. ସନ୍ଦର୍ଭ ପରାମର୍ଶିତ୍ବିକୁ

ഒരു സന്നിധിയിൽ തക്ക സമാധാനം ദിവായിപ്പിക്കേണ്ടി വരുമെന്നുള്ള വസ്തുതയും പ്രത്യേകാർ ധരിക്കേണ്ടതും.

എത്തോട് പ്രധാനമിയും ഏലം തക്കപ്പുവരൻ
കരേയും പ്രവർത്തനരിതിയെയും അതുവിച്ചിരിക്കണംപാ
ലെ സ. സുഖിൻറെ അദ്ദേഹയും തക്കപ്പുവഞ്ചളം അ
ബ്രഹ്മപക്ഷനാരേയും അവരുടെ പ്രവർത്തനരിതിയെയും
ആത്മയിച്ചുവരുതു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതു്. ഒരു സ. സുഖി അ
ബ്രഹ്മപക്ഷനു സ്വർപ്പകാരണങ്ങളും ഒരു മംഗളകാച്ചയജ്ഞനാ
യിരിക്കുണ്ടാക്കും. അഭ്യർത്ഥനകൾക്കു് അനുകരണി
യങ്ങളായ ഉത്സാഹം, ദയ, പരോപകാരം, ക്ഷമ, വിശ്രദി
സ്ഥിത, സൗഖ്യത, സ്നേഹം, ത്രാഗബ്ലി, സത്രസന്ധത,
പിന്നയം എന്നിത്രും വിശിഷ്ടങ്ങളും ദേഹം വിളില
മായിരിക്കുണ്ടോ. സ. സുഖി അബ്രഹാമുക ആദർശനന്ന
കണ്ഠങ്ങളുടെ നന്ദ എന്നുള്ളതായാണിക്കുന്നത്. സുരിയംഗി
സഭയുടെ കളക്കമറ്റ നടപടിക്രമങ്ങളും കണ്ഠങ്ങളുടെ ഒ
പ്രധാന ദിശാനികരിക്കുണ്ടു് നമ്മുടെ യുവജനങ്ങൾ പ്രത്യേകാൽ
യിച്ചിരിക്കുണ്ടോ. ഉന്നത വിഭ്രാംഘസത്താൽ എഴുവി
രാഹത, കാഞ്ചകാഞ്ചവിവേചനപാടവം, അഭ്രാപന
സാമർപ്പം എന്നിവ സിംഗിച്ചിട്ടുള്ള യുവാക്കുമാർ നമ്മു
ഡയിടയിൽ വിരുദ്ധമല്ല. പദ്മ സ. സുഖി പ്രവർത്തനമെ
ന്നതു് അതസ്മീപ്പാതെ ഒരു ജോലിയായിട്ടായിരിക്കും അ
വർ ധരിച്ചു് വണ്ണിരിക്കുണ്ടു്. എക്കിലും സത്രംനസ്തി
സ്നേഹവും വില യുവാക്കുമാർ മുഴുവെല്ലാം തുസി
കുറിയുള്ള വരുമ്പി കാണുന്നതു് അഭിനന്ദനീയംതന്നെ.

വി. സദ്യ. സന്ദേശമുള്ള കൃ.”

11. കുറവിൽമാറ്റം കുറവില്ലയിൽ, തകളിം.

ഉച്ചാരവിത്തുല്ലൂ, മഹത് പാരമ്യമുഖമിൽ
യാക്കാബാധസദ്വിൽ വിവിധ ഇടവകകളിലോ
അന്നേകം സബ്രഹ്മണ്യകൾ പ്രവർത്തനം നടത്തിവരു
ണ്ട്. പ്രസ്തുത പ്രവർത്തനങ്കൊണ്ട് ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടി
ഡാര അസ്സുവിന്റെ അത്യുത്തമപ്രകാശത്തിക്കലേക്ക് അ
പാരാധാരസക്തി, സന്ധാർഥഭാഡം, മതത്തിക്ക് ദാര
പ്രവർത്തും മഹംഗ്രാമങ്ങൾ സ. സുരി മുഹമ്മദിട്ടാര
സ്വക്ക് അനുഭവപിലുമാക്കേണ്ടതു്. ഭാവിയിൽ വീടി
നിന്നും, നാടിനേൻ്നറയും, സമ്ഭായത്തിനേൻ്നറയും, ഭരണയ
രം നിന്ത്രിക്കുമ്പോൾ അവർത്തനം. നല്ല പന്നംവിൽ
സപ്താവനിയത്രുണ്ടം ലഭിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു സന്തതികൾ
ഓക്കുത്തിനു് വരുത്തിക്കുട്ടനു വിചത്തകൾ കാണാണോ
എത്രതായ സമുദ്ദായാംഖാനിയുടെ എഭയമാണു്. തക
പുത്രതു്. ഇന്നും നമ്മുടെ മുട്ടിലിഭജിച്ചു അന്നേകം സബ്രഹ
മണ്യകൾ മല്ലിവേച്ചിക്കുന്നതിനേൻ്ന പ്രധാന കാരണം
നാതാരു സ്ഥലങ്ങളിലെ ഇടവകകാംഗങ്ങൾക്ക് പ്രസ്തുത ചു
പരിപാലനത്തിൽ വിരസത നേരകരാണു് മാത്രമല്ലിരുണ്ടോ?
മാത്രാന്തരായ പ്രവൃത്തിയുടെ വിശ്രഷ്ടയെ അവി
പ്രിടിപ്പാത്ര ചില മഹംനാൾ സ. സുരൂജിനോടു് തന്മ
പരിപാലനത്തിൽ പ്രഥംപ്രിച്ചുവരുന്ന അതുകൂടി എത്രമാത്രം
ഒന്നാവന്നിയരായ നോൺ. മുവർ മൂന്നാവിധിനാഡം

இனாலை சில ஸ. ஸுரங் அல்லாபக்கமால் த
வேலூரிலிக்கொ மஹிய வேலூர் மாண்புதொ,
பகவியோ ரஸுமாக்கொத கேவலங் நிதிதொவாசிக
தூஷி வத்திசுவதைத் தூஷிர பரிதாபக்கரணய ஏற
வங்கமாஸ். அபுகாஷத்தில் ஸுரங்காலிலேக்கு
வோக்கேயால் தாடுவிக்கமாயி ஏரரக்கிலு “ஸர், ஹா”
எது விஷயமாஸ் ஸுஷித் தூஷிக்கைத்” எனு
வோக்கேவெஸ் விசாரிக்க. “ஹபுரம் நல்லேபாலு
நியுயமிலீ” எனாயிரிக்கம் மடவடி. விஷயம் நியை
யமிலூதெ ஸுஷித் பரிபூரிக்கொதைவினையை “வி
ஷம் வோதித்துத் “ஹா! அதிகாஸோ புதொஸ, பாங்
பஷுக்கமடத்” எதைகிலுமொய ளார் வாயித்” வலு
நுமொஸ் பரவநுகொடுதொன் காஞ் தின்னிலீ? ” எ
னாயிரிக்கம் மடவடி. ஹாஷுப்புமிதை! ஹத்து ரோவ
நியமய கெவங்கமாஸ். தைப் பேரேரிலிக்கொ
மஹிய வேலூர் மாண்புதொதை லேசங் ரளிக்கொத

உற்றவாளிதபவியிடமாயி வத்திழுவகை அங்கெக்
அல்லுபக்காந் ஹன் நம்முடை ஸ. ஸ்ரீதூக்கலித் ஹஸ்
எயா? வி: அப்பேஸூவால் பரியுநாத் ராஜிக்கக: “நி
ஷப்பா செவ்வதினில்லா திட்டவேவக்காரரெ.” (1 கோவி.
3: 9) நாம் செவ்வதொட்டுட்டு செவ்வவேலயிற் பக்கொ
இடுக்கரைள்ளாது உற்றவேவாய் நம்மகளைக்காவை
கிற் —தச்சும் ஏவிட போக்காவையும், ஏற்றியீ
போக்காவையும், அல்லுமாயையும் விணிக்கையைக்கிற்—
ஹாடுக் கைக்குப்புமால் பாட விபாக்கங்கையும் விஶப
நம்மதையோடு, உற்றவாளிதபவேவாயதையோடுகூடி தச்சும்
ஒரு ஜோவி நிர்விழிலீங் நிர்வஷிக்கையிலீங் கஷிவுள்ளாக
யும் வெற்று.

கை ஸ. ஸ்ரீராம அல்லுவகன் ஸ. ஸ்ரீ ஜினர் வூத்திவிஜயத்தை பாகாக்கி கட்டுரை பளிப்புக்குத்தகை எடுப்புத் தொடர்போல் மிகவும் வூத்திமாக்கனிலே. ஹ ரோ ஸ. ஸ்ரீ ஜினர்யூம் அல்லிவுலி அதாகு “ ஹவககக ஜில வி. வெவ்விகாச திகை” என, நிரைவ பரிமும் ஏனிறுக்கூறுவிட அது அதிசிக்கன. அவந் ஹ விஷயத்தில் வெறுவதும் பலர்திடிக்கணவெகிற வகை ஸ கூடங்களை. “அறுகிள்குட்டித்தினர் ஹவகமாராயிடுக்கு அவங்கு ஹ விஷயத்திற் ஏற்றுக்கொடும் உதூஷமதங்களோ, அதுக்கொடும் அது” உடனதியை பூபிசிரிக்கன. வில ஹவகக்கூறிற வி. பட்காசாச ஸஹாயில்லாஜூரையுடைய ஸ. ஸ்ரீ ஜினர் அயிப்பதிசிடுக்குத்தாயி ஏனிகளியங். வெப்பங்குத்தை அதுவீராலுபாக்கம் ஸம்பங்கிது விஷயத்தை அதுவையார்களோ டாவிக்கணவரை பூதோயிப்புக்களைத் து. வெவ்விகால்லாத மாராங்கள்? சுதங்கிப்புங்களைத் து. ஸ்ரீ புவத்தான்தினர் ஸாம்பு வி. வெவ்விகாலிற ஸமிதிவெழுங்கள்.

அந்தத்தாயி, மாதாவிடாக்களங்கள்” ஸ. ஸுதீஷ்
மாண்பும் வென்ற ஏற்றாளர்கள் கோகால். பாட்டு ஏ
கொடி பூத்தியிழுத்தோலை “கத்தாவை! என்னால்கள்
பெய்தல்லின்ற காந்தித்திற் என்னால்கள்” உபதேஷ்வர
தாஸமை” (ஸுய. 13: 8) ஏன் செல்லுதலை நினைவுக்கு
விடுக்குறிப்பியதேநாட்டுட்டி பூத்திகளெனியிருக்கன. கா
ரளை, காஞ்சாயுதன்றை அவரவருடை குத்துங்கூடுடை அ
லூபத்திற் அதுகாங்கிரியுதை வராள்”. நழைட அந்தம்
கிளிச்செல்கள் அவர்களும் அதுவருபுச்சுதூயிருக்கன ஸக்ல
காலுங்கூடும் யமூவியினிழுவிக்கவான் நாம் வெவ்வேகின்.
அவருடை கீச்சள், வழூ, அதுஒள்ள, விழுாலுாஸம் ஆ
நிவண்ணயி ஒரு களூமாய இக் விவருவெண்ணள்”.
விவர் தங்கூடுடை கட்டிக்கூடுடை விழுாலுாஸத்தின் மாநா

வஸ்திப்புக்கவன்வேளி யாராலும் பள்ள செலவுசெய்து
உடை விதத்தோக்குமூடுகி நேட்டங். ஏனால் அவைகள்
இதிலீவாலோலும் நப்பரமாய ஹை லோகத்திற் அந்த
மாய எனின நேட்வான்—அதை, அவசியத் துறை
யவுத்துக்கொணவதையிரு கரை காறுவோலும் சிவபு
செய்யாதாயிக் காஸ்னிலூ. கத்தாவு போடிக்கொ “ஒ
ரு மாண்பும் ஸ்ரவுஷலாகவும் நேட்கியுடைவெந்த ஜிவெ
க்கிழக்கும் செய்தால் அதிகாயி ஏற்று மதவில் கொட
க்கு. (மதா. 16: 26; மாண்கா. 8: 36, மூக்கா. 9:25)
நினைவு ஹவலோகஜிபிதாலக்காரத்தின் அலிமாநதை
ஈ உதகநவதையித்தின வழிரை கேட்டால் ஸாரிசு

வழிர பணம் விலாவையூடும் ஸபானித்துவமாகும் விவரிக்க. அவதை அறியுமின்னாடு தீட்டுவால் செலவதினில் நபை திறவிழுமிலைக்கிடை நினைவுத்தொடர்பு யானால் மும்பி விலாக்கிலையோ? இதும் பரவறதற்கொண்டு, முதுகை மூலம் அவனாவலுமென்று என்ற அளவிப்பாய்வைப்படிக்குமதையில் அறுது. தெரிவிலைக்கையிலைப்போ. முதுக்கைாகானித்து அவதை நிதிமாயிக்கொண்டு அத்தொவின் ஸஹாயகமாக யிரிக்கொண்டு வேலாகிறது—அதை அவதை அத்தையிருந்து ஸமங்களிடை நினைவுத்தொடர்பு சூழி ஸாரமாயி பதியளவும் நாட்டுத்தான். தெரிவுத்தொடர் அத்தமஸ்தாநங்களிடை அல்லது பயத்தினிடை அதகாங்கூரையுத்து பூிய மாதாபிதாக்கலை அவன் சு. ஸ்ரீ ஹித் அயக்கொண்டு அதுமிகு வைவுவூர் புதிப்புக்கொண்டுவைக்கிற அறு. அக்கநவுமாய ஒரு துறை விளைவுமாறு. மாதாபிதாக்கலைக் கூடுதலாக நிறைவேண்டுமென்று மிகேஷன்டினிடையமாய கொண்டு தெரிவுத்தொடர்பு என்னாலை நபை புதுமாயிற்குடி நியஞ்சுக்கை ஏற்றுக்கொண்டு. “பூலாற் காங்கூரை பூஷா

ମେଘାବତୀ 1949

വി. സായും ബണ്ണപുരുഷി

“ഈവർ തങ്ങളെ അനുകരിക്കുന്നതിന്” ഇടയാക്കേണ്ടതു ഭാവാപിതാക്കളുടെ പ്രധാന കർത്തവ്യമാരു. ഇന്താനി മൂല ഗദ്ദോമോൻ പറയുന്ന “എപ്പാറിനും ഒരു കാല ദിവ്യം” (സഭാ. 3: 1) എന്നും. “നാം നമ്മുടെ കണ്ണും ഒരു ദിവ്യം ആല്ലെന്നില്ലെന്നും അല്ലെന്നില്ലെന്നതിനും ഒരു കാലമില്ലെന്നും? ” എന്ന വിലർ ചേരാം ദിവ്യം. ദൈവകാര്യങ്ങൾക്കും കുറിച്ച് “നാം അവരോട്” പറയുമ്പോൾ ഭോഷ വളിത്തവം ശുക്രസ്ത്രിയവുമായിരിക്കുന്നും. ഒരു ശിൽഘിയും ശാന്തിക്കുന്നും ശരീരപോഷണത്തിനും ആവശ്യമായവ തു മുഖ്യി നിർവ്വഹിക്കുന്നതിൽ നാം ബാലാതുലമുക്കിൽ ദിവ്യങ്ങൾ ആത്മിയപരിപോഷണത്തിൽ തുണിക്കേണ്ടതും “ഉത്തരാളിമെന്നും” പ്രത്യേകം പരിയൈഞ്ചില്ലപ്പോ. സു ജസ്റ്റിസാവത്രുചീകരണം സ്പാദവനത്തിൽ വച്ചുതന്നു കു കുളിൽ ആരംഭിക്കുവാൻ മാത്രാപിതാക്കരാർ പുത്രു ജ തുണിക്കുന്നും. അവർ കളിരിയാകുന്ന സ്പാദവനത്തിൽ വച്ചുതന്നു മാത്രാപിതാക്കളിൽ നിന്നും “കുട്ടിം കണ്ണം പരിക്കുന്നു. ബാലികമാരം, ബാലനായം ബാലപ്പുത്രത്തിലെ പരിശീലനം ദിക്കലും മരക്കുന്നില്ല. അനുഭവബന്ധി വരാത്തവരായ കണ്ണുംതുടെ ഏഴു അനിന്നസാരണമായ ഫലം ചുറ്റപ്പെട്ടവിക്കയും ചെയ്യും. “ചെറുപ്പുകാലങ്ങളിലുജ്ജീവിലും മരക്കുമോ മാസങ്ങളിൽ കാലം” എന്നും കവിയും സമർത്ഥിക്കുന്നു. അതുകയാൽ ഓരോ അന്തയും തങ്ങളുടെ മക്കളെ വാശശൈവത്തിൽത്തന്നു സന്നാ പ്രാണത്തിലും ദൈവപരമായതിലും വളരെതിന്നെങ്കിയിരിക്കുന്നു. അ നീരുളിൽ ഒരു പ്രസ്ഥമാം ഇന്നും ഭൂമിവരുത്തുന്നുണ്ടെന്നും--അതു സു സ്ത്രീയും അപ്പാതെ മറ്റൊന്നുമല്ല. “അംഗോസ്തിയും മാറ്റുന്നുണ്ണിം” എന്നും കു ദിവ്യാന്തനാരും പ്രശ്നംസാ

അതുവാലുന്നായ എലിയെപ്പറ്റി നിങ്ങൾക്കരിവ്
ഒരു താനാസ്ഥി. അരക്കുറം മരുഞ്ഞൈവിലെ ഒരു നീളം പട്ട
ശാരനായിരുന്നു. വിശിഷ്ടം ഒരു മരുഞ്ഞൈവതിരുമായിര
നോ. അവർ 40 സംവത്സരം മരുഞ്ഞൈവിൽ മരുഞ്ഞൈവാല
നും ചെയ്തു. അരക്കുറം മരുഞ്ഞൈപ്പരമാണെന്നു വളരെ-പഴക്കി-
വിശദമായെന്നു അനുസ്മൃതിചുവന്ന ഒരു ഭക്തശിരോമണിയാ
മിക്കും. ഏകിലും അരക്കുറത്തിൽ ഒരു കുറുമണായിരുന്നു.
അവൻറും ദക്ഷിണത്തിൽ അവരും പറയുന്ന അർത്ഥം
(ഡബ്. 3: 13) എന്നാളുള്ളതുനേരം. ആകയാൽ “താൻ

അവൻറ വേന്തിനു് എന്നുക്കും മക്കും ചെയ്യുക. ഏലിയുടെ വേന്തിനെന്റെ അത്തരുത്തിനു് ധാരാത്താലും വഴിപാടിനാലും പരിധാരം വരുകയില്ല എന്നു് തൊൻ ഏലിയുടെ ഭവനങ്ങളാടു് സത്രം ചെയ്തിരിക്കുന്നു” (ടി. 14-10 വ.) എന്നു് യാഹോവാ അഞ്ചിത്തുള്ളിരിക്കുന്നു. അനന്തര സംഭവം എന്നുണ്ടോ? ഖ്രീസ്തുവും, ചൈലിസ്റ്റുവും തമിലുണ്ടായ യൂലത്തിൽ ഏലിയുടെ മകൾ പെട്ടേബായി. വിവരം അറിഞ്ഞയുടെ മുഖനായ ഏലി ആസന്നത്തിൽ നിന്നും പിരക്കാട്ടമിണ്ടു് പിടവിയെരിണ്ടു് മരിക്കു യും ചെയ്തു. പ്രിയ മാതാപിതാക്കളെ! നിങ്ങളുടെ മകൾം ഭക്താർത്ഥികളായി ജീവിക്കുന്നവുകിൽ സഹാർത്ഥികളായി വരുത്തുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കുവാൻ. ഭക്താർത്ഥിയായി ജീവിക്കുന്ന ബൗദ്ധനു് ശിക്ഷ കൊടുക്കാനതിരിക്കുന്നതു്. യടികൊണ്ടിട്ടും അവൻ ചുരുച്ചേപാകയില്ല. യടികൊണ്ടിക്കുന്നതിനാൽ നി അവൻറെ പ്രാണനെ പാതാളിത്തിൽനിന്നും വിട്ടവി കഴം. (സഭ. 23: 13, 14, 29-ലെ 15, 17 വാചിക്കു.) ഇതിൽനിന്നുണ്ടും നാം മനസ്സിലാക്കുന്നതുണ്ടോ? നമ്മുടെ കാര്യത്തിൽ നാലു പന്മാവിൽകൂട്ടി നിയന്ത്രിക്കുന്നുണ്ടുള്ളതുനുണ്ടാണ്. അല്ലോന്തപക്ഷം നാമും അവരോടൊന്നിച്ചു് ശിക്ഷ അനുഭവിക്കേണ്ടതായി വരും. ആകു യാൽ പെപത്തു് നടക്കേണ്ടവഴിയിൽ അഞ്ചുസ്ത്രൂപ്പിക്കുവാൻ മനസ്ത്വത്തിൽ വാഴോയതെങ്കം ശ്രമിക്കുടെ.

അാസ്തരും മാതാപിതാക്കന്നാരെ! യുവജനങ്ങളെ!
ബാലികാബാലരൂപരുടെ നമ്മെയുള്ളേശ്വരിച്ചുമാത്രം സ്ഥി
തിചെയ്യുന്ന നമ്മുടെ സ. സ്ക്രൂളിക്കളിൽ അധികാരിപ്പിച്ചാവ
സ്ഥാപിത് നാം എന്നും പ്രവൃത്തിക്കുണ്ടതായിട്ടില്ലെന്നോ? ന
മ്മുടെ കത്തവുതെന്ന നീട്ടിവയ്ക്കുവാൻ ഇന്തിരം അമിക്കരു
തെ. നമ്മുടെ അന്തമസന്നാഖ്യം അിസ്റ്റവിന്റോ സഹായി
സ്ഥാനത്തെക്കാക്കിക്കുപ്പുറുന്നതിനുള്ള ഏകമാർഗ്ഗമായ
സംഭാഷണത്തുകൾക്കും നിഃബന്ധിക്കുന്നതിനുള്ള ഏകമാർഗ്ഗമായ
ക്ഷിരി ഉടൻതന്നെ സ്ഥാപിച്ച് നടപ്പിൽ. വരുത്തുവാൻ
അമിക്കവിന്. മാതാപിതാക്കൾ കട്ടിക്കഴു സ. സ്ക്രൂളി
ലേക്കെയ്യും, യുവജനങ്ങൾ ഭാവിക്കിൽ നല്ല ഫലം ദര
പ്പുട്ടവിക്കത്തക്ക നല്ല വിത്രകൾ മുഖ്യക്കോമ്പള്ളിയായ
ബന്ധവുംദയങ്ങളിൽ വിത്രും സപ്തത്രുനിർവ്വഹണം
വെയ്യുന്ന്. അഞ്ചിനെന്നയുടെ സ. സ്ക്രൂളികൾ ഉണ്ടജിത
പ്പുട്ടട്ട്. യുവജനങ്ങൾ ഡിരിഗിം പോരാട്ടി, സമൂഹങ്ങു
നമ്മും അന്തര്മ്മാക്കട്ട്. യുവവിരുദ്ധരു പ്രവർത്തനസാ
മ്പലുത്തിൽ ആര്യമുല്ലു കൂറി, പുലന്നയനങ്ങൾ അനുനാ
ഡാസ്തും പൊഴിക്കട്ട്. സ. സ്ക്രൂളി തുടങ്ങിയ സന്ദൃഢപ
നോക്കരു സ്വീകരിച്ച് തപ്പിത്തന്മനം വെയ്യാൽ നി
മുത്തമായും വിജയം കൈവരിക്കാം.

இங்கிளாந்தைவுஸ்டியிலிவேக் கருவி” (வெல்டூர் 8: 4) விழுதுகளை மூலம் யூபவழ்த்தினால் ஒக்கையோட்டுக்கி தாங்கள் கவனத்திற்கிரிக்கண. தன்னால் மக்களை மூலம், ஸ்டார்ஸ்யூபங்போலே தனிக்கு முறையாக்கன.

ശരിയായി പ്രാത്മിക്കനാവക്ഷ്”, എത്രയോ അതിന്റെയും കഴിവുകളെറ്റിയാണ് “താൻ പ്രഭാസം ചെയ്യുന്നതു്? അതിന്റെ മഹിമ നോക്കുക! “രാവില്ലീൻ, ഒരു സ്ഥാത നിജങ്ങൾക്ക് കിട്ടം. അനേപഷ്ടിപ്പിൻ, എസ്ഥാത നിജങ്ങൾ കണ്ണഡിത്തം. മുട്ടവിൻ, എസ്ഥാത നിജങ്ങൾക്ക് തുറക്കും. മകൻ ആപ്പും ചോദിച്ചും അവനു് കല്ലു കൊടുക്കുന്ന മനസ്സും നിജങ്ങളിൽ ആരുത്തുള്ളു? അഞ്ചുനെ ദോഷിക്കൂട്ടു നിജങ്ങൾ, നിജങ്ങളുടെ മകൾക്ക് നല്ല താന്ത്രികതെ കൊടുപ്പാൻ അനിയുന്നവെക്കിൽ, സപ്രേഷണമനായ പിതാവു്, താന്ത്രിക രാചിക്കനാവക്ഷ് നന്ന എത്രയധികം കൊടുക്കാം” (മത്തായി 7:7, 9, 11). ഫേശ്രൂർക്കുകൾന്റെ തിരുവായം ഭാഷാചിഹ്നത്തു കല്പിച്ചു് അങ്ങളിലെച്ചയ്ക്കു സത്രവചനമാണെന്നു്. പ്രാത്മനയുടെ അനഭവത്തെ ഇതിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. പിതാവു് തന്റെ വാസലൃഷ്ടത്രം അവൻറെ ആരു ഘണ്ടകളും സാധിച്ചുകൊടുക്കണമെങ്കിൽ, സപ്രേഷണമനായ പിതാവിന്റെ മകളുടെ നല്ല ആഗ്രഹങ്ങളെ എത്രകുണ്ടു് നന്നായി സാധിച്ചതും !!

“നമ്മുടെ പ്രാത്മക ഏതുവിധിയം അനുസരിക്കണം? “നിങ്ങൾ പ്രാത്മികമാനോദ്ദേശം കുറഞ്ഞതിനും രഹപ്പൂഖ അനുകരിക്കുന്നതു. അവർ മനസ്സും വിളഞ്ഞേണ്ടതിനും പജ്ഞി കളിഭും തെരുവുകൊണ്ടുകളിഭും നിന്നുക്കാണ്ട് പ്രാത്മികപ്പൂർണ്ണ ഇഷ്ടപ്പെട്ടുന്നു.” “നീഡാ, പ്രാത്മികമാനോദ്ദേശം അനുസരിച്ച കയറി വാതിൽ അടച്ചു”, രഹസ്യത്വിലുള്ള നിന്റെ പിതാവിജ്ഞാനാട് പ്രാത്മികക്ക. രഹസ്യത്വിൽ കാണുന്ന നിന്റെ പിതാവും നിന്നും പ്രതിഫലം തങ്കും” (മത്തായി 6: 5, 6). ഒരുപണിനും എബ്യൂതിയിൽനിന്നും ഉഭിച്ചുയരുന്ന നിഷ്കൃതിക്കവും നിമ്മലവുമായ അനുത്രമനക്കുള്ള താൻ സാധിച്ചതും. അല്ലാതെ മറ്റൊക്കുവരെ കേരംപൂര്ണിക്കവാൻ, ഒരു ജീലുന്നാലിതിയിൽ, താഴെ പറയുന്നതെന്നുനിഖാതെ പ്രാത്മനമയത്തിക്കുന്നവരാണും അധികംപേരും. അതു കൊണ്ടും ധാരാത്തായ പ്രയോജനവും ഉണ്ടാക്കവാൻ പോകുന്നില്ല. പ്രാത്മികക്കയും പജ്ഞിയിൽ പോവുകയും നോന്നു നോക്കിയും മറ്റൊ ചെയ്യുന്നതു” അവരുടെ (dignity) അനുസ്ഥിംബം, അഭിമാനത്തിനം ആഭിജ്ഞത്വത്തിനം ചെഹരാത്തതാണും” വിവാഹിക്കുന്നവരും ഇല്ലാതില്ല. മാതാക്കരം നോന്നുനോക്കുവാൻ മക്കളെ നിന്നുണ്ടാക്കുവാം “അമേഖ! നീ ചുമകാതിനിക്കുന്നതു”

இல்ல ரேஷன் காலப்பற்றாளர் “கொடுக்கொல்லவேண்டு” என்று
பரிசூலத்தில் சுதாகமாளர். ராஜாவேநரம் பூத்திகளை
விட்டுக்கரி கைவிரித்துக்கொடு “ஏழ்மீனித்திக்காா. வேஷப்
ஸ்குகம் உச்ச விட்டுக்கரி சுதாக்கு. அது” கைக்காறு
வெறுங்க விட்டுக்கால் சுதாக்கூத்துக்கா. ஒது குளியிய வெ
ந்தித் தை வேஷப்ஸ்குகம் வேள்ளல்லோ; வஸுவங்கி
ஏற்றுவிளை சாக்கேவோர் என வாயிக்கொலையோ என
விசாரித்துகிலும் வேஷப்ஸ்குகம் வாணிக்கொவதுங்கள்.
அரங்கங்கால்கரி கஷின்றை அதெட்டுக்கூத்துவார் அதித்த
ங்க பிதிக் பொழியுங்காதாயி காளாா. அது “ஏதும்
அதேக்காறும் வெறுதி? அவோ-ஹத்தெந்தாற்றுாறிதா
ங்க வெஷப் நாமயைய குளியுானிக்கூடியித்திராதை, தாங்
பாப்பாக்கும் பின்னி விளெட்டுத்தத்தாய், பாரம்பாவுந்வே
பாரவெறும் உச்சத்துமாய நழுகெட ஸதையில், குளியிய
விவிதத்தின்கால ஸதைய நாடுக காளாக்கவான் யுவாக
தி சுவாலமங்கும் வுலமங்கும் சோறுராயித்தீர்ளாக
என் நாக்க பூத்திகளா.

വിശ്വാസം ഇല്ലാത്ത പ്രാത്മന മുമാവിജാണാം “എന്നാൽ വിശ്വാസം കൂടാതെ, ഒരു വരെത്തു അസാഭിഷ്ഠ ക്ഷമവാൺ കഴിയുന്നതല്ല. ഒരു വരെത്തിന്റെ അട്ടക്കതു വരുന്നവൻ ഒരു വരെ ഉണ്ടെന്നാം തന്നെ അന്നേപ്പശിക്കുന്നവർക്ക് പ്രതിഫലം കൊടുക്കുന്നവെന്നാം വിശ്വാസിക്കുണ്ടതല്ല? (എഞ്ച. 11: 6). വിശ്വാസമില്ലാത്ത പ്രാത്മന നിരുദ്ധ യില്ലാത്ത മോഹം ചൊല്ലയാകുന്നു. അതു് പഠ്റത്തിനു തട്ടുമ്പോൾ ഒഴി ചെള്ളുന്നില്ല. അപ്രകാരംതന്നെ വിശ്വാസരഹിതമായ പ്രാത്മനാശണ്ട്യം നാം ഉയർത്തിയാൽ ദിശപനി കേരിക്കാമെന്നല്ലാതെ അന്നുറുമ്പാപ്പം ഉണ്ടുകയില്ല.

“നിങ്ങൾ ഇതുണ്ട് പ്രാതമിപ്പിൽ” സ്വർഗ്ഗസമനായ പിരിവു! നിന്റെ രാജ്യം വരണ്ണെ; നിന്റെ നിരവിള്ളും നീതിലെപ്പോലെ ഭ്രമിയിലും ആകണ്ണെ. (രഥാഖ്യാത: 9, 10). നാം ബലധിനരാണും. പക്ഷേ, നമ്മുടെ വാദാനം ഉണ്ട്. “അതുപോലെതന്നെ, അല്ലത്താവും ഒരു ബലധിനതയും” തൃണനില്ലെനും. അവന്തരംപോരാട്ടം ആതമിക്കണ്ണതെന്നും നാം അറിയുന്നില്ലെല്ലാം. തന്മാവുതന്നെ ഉച്ചരിച്ചുകൂടാതെ തുറക്കണംമുാൽ നമ്മുടെ ഞി പക്ഷവാദം ചെയ്യുന്നും” (രാമം: 26). ആത്തുപോലും നമ്മുടെവേണ്ടി അപേക്ഷിക്കണം.

“ അമേരിക്ക! നമ്മൾ എത്ര പ്രധാനം തോന്തരം, ആ പരമ്യവംസ് — “എൻ്റെ ലഭ്യം ആണ്. ആപ്പിടിത്തത് ഒരു

મણ્ણું વળી 1949

പൂർണ്ണടി അവസാനമായി, നമ്മുടെ പ്രായമ്മന്ത്രിൽ ഒരു കാം
അടങ്കിയിരിക്കും. “എന്നാൽ ഏജിറ്ററിനും

മുസാനം സമീപച്ചിരിക്കുന്നു. അതുകയാൽ ആളുകൾ സുഖവായമുള്ളവരും നിർമ്മലയും അയിരിപ്പിലും”
 (1 പദ്മരാസ് 4: 7). “പ്രാത്മനയിൽ ഉറവിലിപ്പിലും;
 “ഫൂത്രഭ്രതാട അതിൽ ജാഗരിപ്പിലും” (കൊല്ലോന്തു
 4: 2). ഇടവിട്ടാൽ നാം ഒരുവരെത്തു സ്ഥിരിക്കുന്നു. ഏതു
 ശാലിക്കാരന്നാണും ശരി, പിതാവിനെ എഴുപ്പാണും സ്ഥിരി
 ശാഖാൾ സാധിക്കും. അതു” വലിയ പ്രാശമുള്ള ക്രയ എങ്ങനെ
 വിയപ്പി. “അതിനു” ചെണ്ണേയോ, ബാണ്ണേരാ, ഓന്നതനെനു
 അവല്ലുമില്ല. “അതിനു” അരുവൊന്നിക്കു ശക്തിയോ, ഇലക്ക
 പ്രിയും” ചെപ്പുമ്പുറുണ്ടോ അതുവല്ലുമില്ല; തന്ത്രാഭിംഷം, തന്യ
 വാന്നും ദാഹി മരക്കു

“ എന്നും അവലും കാര്യം കാര്യം മണി. ഒന്നിലും കാര്യം ആവലും മാണം; മനശ്ശുണ് അതിനുള്ള മനസ്സും വേണം. “ എന്തും എല്ലാറിനെക്കും കവറവും വിശദവും ഉണ്ടായു” (യിരുപ്പം. 17: 9) അതിനും മനസ്സും തോന്തരകയില്ല. സാങ്കാരിക വജ്രനയിൽ ആരു കടക്കിപ്പും കാണം. അതിനായി പ്രാത്മനയോടുള്ള ദിവ്യവാനന്ത സമീപിക്കുക. നമ്മൾ “ പ്രാത്മിക്കണം:

“പുത്തമനയാബലപ്പൂര്ണം എന്നെന്ന്
ഇഗവിച്ചുപോരാട്ടവാൻ,
നിന്മന്നറ സഹായം നൽകക!
എന്തെന്നും കുറഞ്ഞിരിക്കും.

“എന്നെ മഹാ പുരാഖ്യം.
മുഖിയിൽ നിന്മത്തിൽ ആയിരുണ്ടോ. — പദ്മാലിപാ

S. No. 871. Cir. No. 1-1949.

മലക്കര സീറിയർ സംഖ്യയ്ക്കുമുകൾ¹
അംഗോസ്റ്റുഫിന്.

പ്രിയ സഹപ്രവർത്തകരേ!

1949-ൽ നിങ്ങൾക്ക് സപ്പോറുഹാവും, എഴുന്നെത്തുടാക്കാൻ ശാകാൻ മുദ്യമുള്ള വൈവരണാട് പ്രാത്മികനാം. സത്യവിശ്വാസത്താ നിന്മലമായി കാത്തുകൊണ്ടാണെന്ന്, വൈവക്കടിയും സത്യവിശ്വാസവുമാകന്ന ദീപം നിങ്ങൾ മംഡളവയഞ്ചെട മുമ്പിൽ ഉയർച്ചിപ്പിച്ചവാണെന്ന് ഭേദവം സംഗതിയാക്കുന്നു. മലകര സുരിയാനിസഭയുടെ ഭാവിതലഭരണ അല്ലെങ്കിലും ക്ഷക്കരെന്ന നിജങ്ങളെ പേരുന്നതിന്റെ മംഡളമുഖ്യമായ മാറ്റാനിനേരാട് സാക്ഷ്യപ്പെട്ട ത്രാവാനിലും, നാലു 1949-ലെ പേരുന്ന വൈവ തിങ്കാസനി ധിയിൽ നെക്ക് സമച്ചിക്കാം, വൈവേഴ്സ്മരണസിച്ച് നെക്ക് പ്രവർത്തിശാം.

1) സൗഖ്യമിൽ അണം പാട്ട് (സാഹചര്യം ഉണ്ട്)
യിൽനാകിൽ ഇന്നും അതു നിലനിൽക്കുമായിരുന്നു. ഒക്കെ
പിക്ക ശാർത്തിലെ വരികയില്ലായിരുന്നു. പ്രിയ സഞ്ചാരസ്ഥാപിക
അല്പുംപക്കുവരും! നിങ്ങളുടെ ഒരു ദിവസതു കുഷിക്കുന്ന നീറിമാനാ
രായി നിങ്കു വർത്തിക്കണമെന്നു പറഞ്ഞുതു അതു അധികമല്ലതു
നേരും. ഉദ്ഘാടനമന്ത്രം ജീവിതം നിക്കുന്ന എയുനിക യുവലോ
ക്കത്തിൽനിന്നും, ഭേദവാശ്രയിൽത്തുടർന്നു സഭാബോധനയായി
ഉറക്കിയിരിക്കുവരുമ്പോൾ നിങ്കുകുഴ്ച വലിയൊരു ചുമതലയുണ്ടാണെന്നു
നാളിൽ വിനൃതിക്കുത്തും. സഞ്ചാരസ്ഥാപിക അല്പുംപന്നും കുത്രുമധി
നടത്തുന്നതുകൊണ്ടു മാത്രം നിങ്കു മുഴുകുത്തും. നിങ്ങളുടെ ശ്രീ
ചവകയിലെ ശരബ്ധാത്മികവും സംഘായികവുമായ പുരാഡഗമന
അനിശ്ചയ സപ്ത മാർഗ്ഗങ്ങളിലും നിങ്കു പ്രവേശിക്കുന്നും. യുവജന
സംഘങ്ങൾ തുപിക്കിക്കവാൻം പ്രാത്മനാജയാഗങ്ങൾ നടക്കുവാ
ക്കുവാൻം പ്രസംഗം, യാനനയാഗങ്ങൾ എന്നിവ നടത്തിക്കവാ
നും നിങ്കുകുഴ്ച സാധിക്കും. പബ്ലിക്കേഷൻ വിത്താക്കവരുമായി
നാളിലും നിങ്ങളുടെ ഏതു പ്രവർത്തനങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നും
ഉണ്ടായിരിക്കും ചെയ്യും. നിങ്കു—കൈ പൂഞ്ഞിലെ ദുരന്നാ,
നാലോ, എല്ലോ, എഴോ, പാതയോ, പരുങ്ങോ അല്പുംപക്കുവരു
നു—എക്കൊറു സഹായരാഭ്യൂപാലെ വന്നിച്ചുകൊണ്ടും, അതാണിട
പകയിലെ ധന്ത്വനാരാണുന്നുജും മോധനയുംതുടർന്നും ദിനോടും ചേരു
ക്കുന്നു. സംഗ്രഹം, ത്രാവലം വിജയത്തിനാവശ്യമായിരിക്കുന്നു;
തും ഭേദവാഹയത്തിലും നിങ്ങളുടെ കുത്രുമായ സംഗ്രഹിപ്പും ഒ
ക്കിയംബന്ധിക്കും പെരുമാറുമാണും. ജീവനേറായും ശക്തിയു
ഡേയും കേപ്പുത്തിൽനിന്നാലുംതെ ക്രമവാം ജീവനും, ക്രക്കി
യോ, വിജയമും പ്രാപിപ്പുന്ന സാഖ്യമല്ലതുവോ. കൂതിരാജു
എക്കുമാറ്റും വി: കമ്പ്യൂനാനവും മാത്രമാണും. കഴിവുള്ള സ
ംസ്കാരംക്കൊള്ളിലും പ്രത്യേകിച്ചു് കുദോൾ മുഖത്തു എന്നു
രാഷ്ട്രം വലിയ നോമ്പിലെ 1-ാം സാധ്യരാഷ്ട്രയും നിങ്കു വി:
ക്കുവാൻം നടത്തി, വി: കമ്പ്യൂന അനുഭവിക്കുന്നും. ഇതെങ്കി

விழுயாயிக்களோ. விண்ணத் தமிழக மாநகரை அறங்கிலிதி மந்திர அலுவலக வினாக்களை விடுவதே விரிவிலேசு வகுவான் விண்ணத் துழிகளோ.

2) ഉപദേശമുള്ള മാത്രം ഉണ്ടാകുന്ന പ്രയോജനം തന്റെ മേരുന്നു കുറവാണ്. നമ്മുടെ പ്രധാനമുട്ട് വിലുംത്തിക്കളും സംബന്ധിച്ചും നമ്മുടെ ചുമതലയുണ്ട്. പ്രധാനമുട്ടിനുത്തിൽ ഒക്കും വരുത്തുവന്നു. എങ്ങനെ വരുത്തുവന്നു അവരിൽ അക്കരീഡിക്കണം. വി: കർബ്ബൂനയിലുണ്ട് കേതിയും സ്കൂൾവും അവരിൽ വർദ്ധിപ്പിക്കണം. എന്നാലും അതിലേയും പുതുതുമുള്ള അവക്കട പെയ്മാറ്റം യോഗ്യമായിരിക്കാൻ അവരെ പ്രത്യേകം പരിശീലിപ്പിക്കണം. വി. കർബ്ബൂനാംബേണ്ടിയുണ്ട് ആസക്തി അവരിൽ വരുത്തുന്നു. വലിയ നോമ്പിലെ ആളുത്തെ തൊയരാളുണ്ട്, തന്മുഹൂർത്തി പെയ്മാറ്റം ദിവസവും, അവർ വി: കർബ്ബൂനാംബേണ്ടിക്കുട്ടി. അവക്കും ആളും അക്കരീഡിക്കണം. അതേസമയം തന്നെ കൈക്കുറഞ്ഞുവരുമ്പുമായ ലിതിയിൽ പ്രസ്തുത ദിവസങ്ങളിൽ അവാൻ ഏറ്റവും അല്ലെങ്കിലും അതാണുത്തിൽ വരും സംഖ്യാിക്കുട്ടി. എല്ലാ വിലുംത്തിക്കും ആളും അതാണുത്തിൽ തന്നെ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവക്കും അവരിൽ കുറക്കണ്ണിക്കാണും അവക്കും ഉയർന്ന കൂപ്പും വരിക്കുന്ന കട്ടികകളും ആശംകാം ആശംകയിൽ ആശംകകളും ആശംകയിൽ ആശംകയിൽ ആശംകയിൽ.

iii) താഴെ പറയുന്ന (വി: പീലക്സിനോസ് വാരിയുടെ) പ്രാത്മന, നിജങ്ങളുടെ പ്രഭാത-സന്ധ്യാ-പ്രാത്മനക്കൾ, ശൈഖണം എന്നെല്ലാം പ്രാത്മിക്കണം.

“‘ଆନ୍ତିମତରେ ପେଶିପୁଣୀ, ଆପହାରତେ ବିଦ୍ୟାରୁ
ଙ୍କ, ପାପତରେ ବେଳକୁଵାରୀ, ତିନ୍ଦ୍ୟିତିନୀଙ୍କ ଅକଳ୍ୟବାଦୀ
ଏବଂ କୈବିତନୀର ଅଶ୍ରୁପିପୁଣୀ, ଏବଂ ଗଲମାନ
ଯାଏ ବେଳମଙ୍ଗିପୁଣୀ, ଏବଂ ମାତାପିତାକଣାର
ନିଃଶିଖିତରୀ ଏବଂ କଣାକାଙ୍କ୍ଷା କୌଣସିପୁଣୀ
କୁଣ୍ଡଳ ପ୍ରବନ୍ଧିକଣା ସକଳତିଥୁଣୁ କରନ୍ତାବେ! ନିର୍ମଳ
ତିକଣାମଂ କହିପରମ୍ପରାତରରୀ ଏବଂ ଯୋଗ୍ୟକଣାକଣାମେ!’

4) സീറ്റും തടങ്കളായിരുന്നുവെങ്കിലും അവരും പുതിയ മുൻകൊണ്ട് താഴെപറയുന്ന ‘മുകളിയായതുടെ പൂർത്തി’ ചൊല്ലാൻ അതിശയം കൂടിക്കൂട്ടുമായി ചുജ്ജ പൂർത്തി നടത്താം എന്നുണ്ട്.

“புதிரமிலுமதவகங் மின்பிடித்தக்காரமாய் ஸ்ரீமான் கீழ், வேங்கம் விழுப்பிக்கத்தகவுண்டு அரிசும் விழுப்பு கொட்டுத் தூவதைக்கொள்ளி ஒட்டைக்கர ஸதுவசியிலக்கு நயித்துப்பாஸ் குற்றவே! தென்டி அரயோஶுரகிலும் ‘முக’ ஏனாலு வேற் எம் ஜூபிக்கூ தென்டை சொஶுரக்கியதுகொள்ளி நினீர் கணக்கு ஸ்ரீதி. விழுப்புக்கருக்கு புராணகரமாய் விருமின் செவ்வயத்தோட் நூற்றுமாணி பரிஷ்பிழுப்பால் தென்ற அவுடை முங்கி ஸத்து நயக்கிக்கு மாறுகருப்புத்துறையாலு

ଆଜି ପୁଲୋସିରେମୁଣ୍ଡିଳା ଜୀବଚରଣ ।

ഒന്നുംതുഴിൽ മീറ്റാർലൈസ് സിരുളയാർ, കോതമംഗലം)

四百一

(E അമേരിക്കയിലെ റൈസ്‌പ്രകാലവാസം 51 അഗസ്റ്റ്)
same
Magrath (അദ്ദ. പ്ര. 17: 16—34)

ଓঁ প. অ. 17: 16—34)

ശോഭിപ്പാം തങ്ങളെ പ്രസ്തരാക്കണമെ. വില്പാത്മികൾ നീ നായി. പരിചും നിന്നു മഹത്പ്രസ്തുതവാം മാതാവിൽക്കാരാം സാന്നാൾപ്പിപ്പിപ്പാം ഇടയാക്കവാൻ തക്കവെള്ളും നിന്നും വി: ഉറായെ അയച്ചും അവക്കു എദ്യങ്ങളെ പ്രകാശിപ്പിക്കയും, അവക്കും ഓർമ്മക്കാരിയും, ജ്ഞാനവും നല്ലുകയും, നിന്നും തിരിവിച്ചുപ്രകാരം ദൈവഭയത്തോടെ ജീവിപ്പാൻ അവരെ യോഗ്യമാക്കുയും, തങ്ങളേയും അവരുടും നിന്നും മുഖകരാക്കം കരണക്കം പാതവാനംരക്ഷകയും ചെയ്യണമെ, ആരമ്പിന്”.

பிய ஸஹாரை! மேல்பாறை நாலு காண்ணத்து நி
ஸமீ ஸபயம் செழுமா? அவு நமக்கு வெப்பங்களிய புல
னம் செழும். ஹா நாலு காண்ணத்து செழுமா ரளாயிற்கிண்
பரம் ஸபாலக்டங்கள் கூடுதி நின்று கொலோ பிக்க. ஹ
வ செழுகொண்டுமளைத்து கை மூட்டி காரை ஸ்திலேயும் ஈ
ஸ்பாபக்கங்கிணம் (புயாநாஸ்பாபக்க வழி) புரிக்கி
க்கிண.

പരിത്രം തിരുമനിമാരകെട അവവാദത്തോടെയുള്ള ദിവസം പ്രധാനമന്ത്രി, പ്രസിദ്ധികരണം ചെയ്യും-മാറ്റിക, ഘൃഷ്ണുകുടിയായായ—നിങ്ങൾ ശക്തുംസഹിതം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. സഹായ സംബന്ധം വികരണം ചെയ്യുവാൻ പ്രാണിയും മനസ്സുള്ള ഇടവകരംഗങ്ങളെ കണക്കിച്ചു അവരെക്കുണ്ട് സഹായം ചെയ്തിട്ടില്ലോ. എവരുമാണ്, നിങ്ങൾ ഓരോ ഇടവകയിലും വിതും സംബന്ധം മാത്രമില്ലോ. കൊ അടി വിശദമായി പറഞ്ഞാൽ എങ്കിൽനാാണ്. കൊ അംഗീരാരായിരിക്കുന്നതും. ഭേദം സഹായങ്ങൾ നിങ്ങൾ മാത്രമാണോ ഇപ്പോൾ ഒ ചെയ്യുകയൾ, ചെയ്യിക്കുയും വേണം. റിവേവുകളും മനസ്സിലി എന്നും, മാത്രമായിട്ടുണ്ട് വിജ്ഞാപനത്തിൽ ചേറ്റിവും നിങ്ങൾ കണക്കിച്ചു എ ഇടവകയിൽനിന്നോ രഥാഭ്യർഥകളിലും നിങ്ങൾ കണക്കിച്ചു തരികയിലുണ്ടോ?

നിങ്ങളുടെക്കയും ബാഡിപ്പുവും പെരുമ്പരാമാരക്കേയും, സ്നേഹി
പുണ്യവും വിശ്രദിപ്പുവും ആമതലംവോധിസ്ഥമനനിതിവുമായ
വക്കന്നപ്പുകാണ്ട് നാമ്പര്യം അരണ്യസംസ്ക്രാന്തിക്കാനാ അചിപ്പുവി
യില്ലെങ്കിലും നാമ്പര്യം കണമാത്രമാണോ മാറ്റുള്ളവക്കുള്ള പ്രതിഫല
മെന്നോ നിങ്ങൾക്കാൻഡിയാമാണോ. നാലബ്ദം വർഷം മാറ്റുള്ള സ്വന്തി
യിൽനിന്നും ഒരുവംഠനുമാൻ നാമ്പര്യം വളരെ അധികം എന്നു
തന്മുഖിച്ചു. ഇന്ത്യൻിൽപ്പരം സ. സൗത്തുകളാണോ മാറ്റുള്ള ന
മാറ്റുള്ളതു്. പണ്ണംവണ്ണമായും ധാരാത്രാദവിയ ദേശങ്ങൾ, ദേശങ്ങൾ
മുപ്പൊം നാലുക്കില്ല. നാമ്പര്യം കുത്താണോ ഉത്തരോത്തരം നാമ്പര്യം
അചിപ്പുവിപ്പുക്കുന്നു.

M. S. S. A Office, } 15-6-1124 } മാര്ക്ക കൗൺസിൽ, കമ്മിയാലുവൻ

പുരാതന വിശ്വാസത്തിനേറയും രേഖവത്തിനേറ ദാനാ
ലെയുള്ള മനസ്സുക്കട അതുകൊണ്ടിനേറയും പുതിക്കരണ
മാണ് “സുവിശ്വാസം എന്നതു അദ്ദേഹം കാണിച്ചാൽ”
ഈ വിവരങ്ങൾ അവക്ക് രസകരമായിത്തന്നെക്കിലും അന-
സ്ഥാനിം (Anastasis)എന്ന പദം അവക്ക് ഏതെങ്ങായി
തോന്നി. ഉയിസ്റ്റ് അവക്കട മനസ്സും ആക്ഷേപിച്ച
രഹായിക്കും. വസ്തു, പ്രധാനമായും ആവശ്യമായും ഭോഷ
മഴക്കുതാണെന്നും അതുകൊണ്ട് നഞ്ചുടെ വർത്തമാനപരിത
സ്ഥിതിയിൽ അബ്രഹാം അഭ്യർത്ഥിക്കുമാണെന്നും ഉജ്ജാത്¹ ചുമ്പ്
തത്പരിയാനുണ്ടാക്കിയെന്ന് ഒരു സ്പതസില്ലാനമാണ്
(Postulate). മന്ത്രശലിരം അമർത്തുതക്കാവിഡിനേര കാരാ-
ഗ്രഹമാണെന്നും ആത്മാവും ശരീരത്തിൽനിന്നും വേർപ്പെ
ടുക്കാം മാത്രമെ ആതു് നാശത്തിൽനിന്നും വിച്ഛുക്കരമാക
യുള്ളൂടെ വെന്നും, ഈ വേർപ്പാടിനു മുന്നും അബ്രഹാം അനിന്ധി
വാന്നുവും അതിനു് ധാരതായ സന്നാർത്തപ്രാധാന്യവും ഇല്ലോ
അതും ആദാനാനമാണു അവക്കട സിലിംഗാനം. ചിലർ പ
രിഹസിച്ചുകൂടിയും ചിലർ പരിനായം കേരംക്കാബേണ ചുറ-
ന്നു. പ്രശ്നാന്തരം അവരോടു് പ്രസംഗിക്കയും ചിലർ
വിശ്വസിക്കയും വെയ്ക്കു.

பலிமாஸதைக்கூட்டு காண்றும் தீர்ப். புலோஸின அவற் படிதற்காயி விட்டு. ஏகிலும் வூலியுடைய நெரத்திற்கு புதுமொழித்தீர்க்காண்டிலூ செல்லும். இவிடை கை ரூபமை அடிழூம் வெலை வழைத்துக் கூடும். அவரிலொரைய ஏதுவும் உயர்தான் கை மனவூக்காயிகள். அயர்தான் அவரிடம் புதோஸ் ஸங்கூத்திலை செங்கமாய பீவானோஸுான் தெ. மூடுமதை பீவானோஸுாஸ் அவரிடப்படுவதைரு (அவரிடஸ் புதோஸ்) ஏன் விழிச்சுவதன். மூடுமதை அமேரிக்கைலை எனாமதை மதுகாயிகள். Renan says: "Episcopacy had already become the form without which the existence of a Christian community seemed inconcievable". மூடுமதை அஸில் துதிக்கி டபிசிடிட்டு. ப: ஸபத்திராயிடும் (The Heavenly Hierarchy), பிழுஙாமணம் (The Divine Names). வி. தொமஸ் அக்பிளாஸி என்ற வேண்டுக்கூடுதலைக் கூறிய கொவும் மூடுமதைவெள்ள துதிக்குதிற்கின்ற பூபிசுதான். வசபைசிசு மதுக்கு வரிக் கமிழூஸ் ஏனாய ஸ்ரீயுடைய பேர்மாதும் பூரியுள்ளது.

എന്നാൽ അമ്മനയിൽവച്ച് വേരാരാക്കി വി
സ്രസിപ്പിച്ചതായി കാണാം. അയാൾ രമ്പേലുന്നല്ല,
കോറഞ്ഞനാണ്; ഒരു ഫാനാദയനാണ് പേര്. നാലു

வங்களின் மேஜா கோரந்துக்கீசு தான் எழுதுவேண்டும் அவசியமான அவிடத்தை கை பூர்ணாக்காயி ஸ்வி பூர்க்கா. (1 கோர. 16: 15). ஹென்றி அரசு பானிக் கூவுவித்திக்கூட்டுரை பறவோஸ் விடப்பாரிசுக்கையை ஸ் வெட்டுத். ஶீலாஸு தீமோமென்றோஸு ராமேந விலிப்புதிக்கூட்டுரைகள் கண்ணப்பார்கள் விடப்பாரிசுத். கூதிராத் ஹென்றிக்கூட்டுரை பறவோஸ் மாண்புகிளா இக்கூதிராத்தின்போது குறிப்பிட்டுக் கொண்டு வருகிறேன். (1 கோர. 1: 16). குரூவிலங்கூட்டுரை (யோஹ. 4: 2) பறவோஸ் ஸாயாக்கன்றையில் மாண்புகிளி ஸா ஒக்கூட்டுரையினை. (1 கோர. 1: 17). ஸேபா கா கை பூர்ணாக்கால் ஸவியாக்கனை தெழியிக்கையை கொடுக்காயி. (1 கோர. 16:15-17).

அங்கே பழங்குடியினர் முன்றாமலையிடினின். அது
விழுப்புகளையில் முதிர்வாணம் பறிவாஸுமாகவேப்
கூறப்படும். மனப்புக்கடி அதைமறிய, வெவசுக்கியது
விரோதத்தினால் விசியம் ஏற்கொண்டதை தட்டுவதை
நடத்த தட்டுவதைக்காண்டு ஜில்புங் நோக்கியது
தொரிஜப்பாயி ஏற்ற ஈடுபோக்குவரதை வொல்லுமாயிரு
(1 கோ. 2:1-5) ஹவிரதவாசு பழங்குடியினரினுபா
யமுத்தினால் காலன்றதைப் பூணினித்தினா. (1 கோ
ர. 2:3) அதுக்கால், கொரின்றுதிலேக்க மாரி, ஸ்ரீஹா
நாயுடு ஸமரக்ஷன்னிற் ஹவிப்பாங் தீர்மானித்து. அது
விட கூர அதுமேப்பிக்கவேபாலைக்கும் நினோப்புதொன்று
விலாஸும் ஸப்பந்தமானதை வாங்குவதுமொழில் பு
திக்குவேயாட அடுத்தும் அவிள தாமஸித்து.

[കുമ്പ്] കൊരിന്തിലെ തൃപ്പൂശ

(51 ഓസ്റ്റ്—53 ഫെബ്രുവരി: അവസാനം)

(အော်. ၂၂. ၁၈: ၁-၁၈)

ஏக புறப்பட்டதுக் காரமலூ, அவனை காம், லிவ
பூஷாதை வெலாடுத காம் நிர்த்தங்க காலினதிற்கி
பாலோனிள விட்டதுக்கடு ஸுவிரேஷாலாஜ
கீக்குளத்தையாக செல்ல ஸ்பாத்தறுப் புலை
ஷு வெறு. P.439

439

வாலப்.க்டி.

18-ാം ഫോറൈന്റീസ് നോട്ടേഴ്സ് ഉത്തരം.

வி. பாலோஸ் ஸ்ரீஸ்ரூவாலக் கலைநிலையத்தில் பொறுத்தில் புராண விஷயம், “நூற்றுமூன்றால்லது, அது மூன்றால்லது விரோபாசதால்லது என்கின்ற ஒக்டபாக்டீரியே” என்றாகள்.

1) എ. വി. ചിന്മാർ, മൺതുപ്പ്. 2) കെ. ജേ. ചാരക്കാര്,
മുഖ്യ കോഗൾ, 3) എസി. എ. ചാരക്കിക്കണ്ണൻ, കറിച്ചി. 4) മിസ്.
എ. കെ. വൻഡീസ്, പഠനത്തൊഴി. 5) വി. റി. മരിയും, അക്കമാ
സ്കൂൾ, ശ്രദ്ധവാം. 6) കോതമംഗലം. 7) ടി. വി. പാപ്പ
മാരുമ്പാറ്റിന്റെ ഉത്തരം തന്നെതിൽ വാക്കുന്നവർ തന്റെപ്പുറയ്
മുഖ്യ വാക്കുൾ അധിച്ചവക്കെടക്കുന്നതിൽ ഉൾപ്പെടുത്താതിരുന്നത്.
പി. പി. വാക്കുൾ ഉബരിച്ചിക്കുന്നതു് ശരിയായാളുകൊണ്ട് അധിച്ചതാ
റാറു ഏവുങ്ങിച്ചിരിക്കുന്നതാണ്. 17-ാം ചേരപ്പുതിലും അപകരംമായി
തന്റെപ്പുറ.

७५० आप इन्हें बड़े नहीं करते हैं तो वे अपनी

கொரியில் வாழ்தால் ஸ்த்ரோயா
மியாபிஸுர் ஸ்பிக்ளீபூத்தமாயினா. எதிலு
வாலோஸ் நானியுதி அத் தீவிரமா
நானிக்கடனில். (2 கொர. 11: 9). குளிமாக்கிலூ
வாலோஸ் ஸ்பந்தைக்கொள்கு வேலதெய்து
கையிட செய்து. கூடியாக்கா

18: 2) ஒரு காலை விடுவதே அவன்திரம் (அப்பு, ல.
யூ. வி. கோகை, 2) வி. எஃ. வாஸி.

“தாமஸி ஆகூலிசெய்யுது”. கொழுறுள் ஸிளாஹாவில் சென் யூரோபானை வெள்ளாகே ஸமதிப்பிசூபான்.

இப்பேர் வல அடிக்கரி குளிர்த்தப்பார் கோனியாயின்னின் கீட்கார் மகனிவான். விலாஸ் விலிப்பியாதிற்கிழம் வாழப்பார், அடையும் தலைப்பு வாய்ந்தென் தொண்டு. விலிப்பியும் ஸக்யுத பூதினியிக்கி அப்போஸ்தாவன் நாவிவசங்கே செய்யுத வாய்ந்தென் கொன்றுவன். (2 கோ. 11: 9).

விழுதுக்கிழவ வேதா	ஸ்ரீ	ஸ்ரீமந்	ஏற்றுவ ஸஹங்க
T. K. விழுதுவா	மனைக்காடு	கோட்டயம் A	1
ஏற்றுவா K. ஜகவெபு கோ. St. Ign. S. S.	,,	C	2

ଅରାଣ୍ଡିଆନ୍ତୁ.

V. Z. തക്കാളി തിരുവവ്യൂർ കോട്ടയം A 1
 K. T. എല്ലുമ്പാം കൊ. St Ign.S.S. „ C 2

ଅରଣ୍ୟାଂ କୁଳୀ

K. J. മേരി	പാഠ്യാനിക്കെട്ട് താഴവേൾ മേലാട്ട്	അക്കാദി മേലാട്ട്	1 2
N. M. വഡഗീസ്			

କାଲ୍ୟାଣ୍ସେନ୍ସ

M. ക്ലിഡോസ് വൈഗ്രീസ്	ചേലംട്ട്	ചേലംട്ട്	1
A. C. ക്ലിഡീ	കുടയംര്	വടക്കൻ	2

തേക്കം ഗുഡിപ്പാൻ.

പ്രാപലുതിയിൽ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന പൂസ്തകങ്ങളിൽ
 “പ്രാവലി” 3, 4, 5 ലാഗങ്ങളും “സഭാചരിത്രപ്രവർഷിക”യും
 “സുറിയാനിസ്ട്” “ഹലക്കസ്ട്” എന്നീ ചരിത്രപൂസ്തകങ്ങളും
 “സഭാപ്രദാനം 3-ാം ഭാഗ”യും അച്ചടിച്ച വരുന്നതെങ്ങളിൽ, മറ്റ്
 പൂസ്തകങ്ങൾ ഉടൻ വാങ്ങി ചരിത്രം ശ്രദ്ധിക്കുക. “എന്ന്
 അംഗോപ്യങ്ങൾ ബുക്ക്‌വിപ്പും, തക്കാളും” എന്നുന്നതിൽ, അംഗ
 വാ” എന്ന മേര്ക്കിലംബന്തിൽ പൂസ്തകങ്ങൾക്കുള്ളതുകൂടി ഡയറ്റ്
 ഒട്ട കൗമ്പിനിവേശ” പൂസ്തകങ്ങൾക്കാണി എഴുന്നുള്ളൂ. ഓരോ
 പൂസ്തകവും അച്ചടിച്ച “തയ്യാറാക്കുവാൻ വിവരം സക്കവുംവി കൊ
 നിക്കുന്നതാണ്. അംഗോപ്യങ്ങൾ പെംതുയോഗ (മേര്ക്കിലംബന്തിൽ
 കൂടിയും) ഏലുപ്പ പൂസ്തകങ്ങളും അഡാറുക്കുന്നവല്ല.

ମୁଦ୍ରଣ କ୍ଷେତ୍ର

പിരിവുള്ള്

(ഉച്ച)

28. പ്രേണ്ടർ മാർ ക്രിസ്തുവി.

ങ്ങ തുപാ സംഭാവന ചെയ്യുവൻ:

തല്ലിക്കാടൻ ഒണ്ടുപും, അലിയാട്ടക്കി ഡോയാക്കി, ടി. വക്കി, ടി. ഇട്ടിര, ടി. കരിയാക്കോസു്, ടി. പാലോസു്, കാക്കശി ചെപലി, ടി. എഴുപും, കൊല്ലുന്മാലി കരിയാക്കോ, കഴിക്കാടൻ ഇട്ടുപും, ഓലവുംതരഞ്ഞൽ കരിയാക്കോ, തുമല കുരിയൻ, കാനാമംതരഞ്ഞൽ വക്കി, മറുമന ചെപലി, കണ്ണതിൽ മുസഹാക്കു്, വെമ്പിളി പെശലോസു്, അതിരംപും കരിയാക്കോസു്, കൊല്ലുന്മാലി വക്കി, തുമല മാത്ര, പണ്ടിക്കാടി വക്കി, ടി. മാത്ര, ടി. വക്കി, ടി. ചെപലി, ടി. മാനി ശാനാം, ടി. കോറ, ടി. ഇട്ടുപും, ടി. പെശലോസു്, അരിജ്ജൽ വരഗിസു്, കേരംപുംപിളി കണ്ണാക്കോ, കാൺഡിയാടൻ മാത്ര, അലിയാട്ടക്കി ഷുരുവത്രു്, പാത്രികൾ മാത്ര, മുലേക്കടി വക്കി, കുപ്പയുമട ഞി വക്കി, കാൺഡിയാടൻ ചുക്കോ, അരിയികൾ മാത്ര, തേജ്വാനം വക്കി, തല്ലിക്കാടൻ ഷുരുവത്രു്, ടി. കരിയാക്കോ, ടി. വക്കി, ടി. മത്തായി, ടി. മാത്ര, ചെരിയദേഹി വക്കി, പുലിക്കണക്കൻ മത്തായി, അതിരംപും ശാപര, ടി. വരിചു്, തേജ്വാനത്രു് മത്തായി, അതിരംപും വരഗിസു്, ടി. വക്കി, തേജ്വാനത്രു് ബുഹാനാൻ, അരിജ്ജൽ മാത്ര, ടി. ഇട്ടുപും, ടി. കരിയാക്കോ, വാണ്ടുപിളി പെപലി, മുലേക്കടി കരിയാക്കോ, കുപ്പയുമട ഞി വക്കി, കാൺഡിയാടൻ ചുക്കോ, അരിയികൾ മാത്ര, തേജ്വാനം വക്കി, തല്ലിക്കാടൻ ഷുരുവത്രു്, മനോകടി മാത്ര, ഒണ്ടുപും, മനോകടി ശാഖപും, മനോകടി ഇട്ടിര, പുലിക്കണക്കൻ കഴിയൻ, പുത്രൻകടി ഡോയാക്കി, ചെരിയദേഹി കോറ, തേക്കണക്കി തോമസു്, ടി. കരിയൻ, അതിരംപും കരിയാക്കോ, ഷുച്ചികൾ കോറ, ടി. ഇട്ടുപും, കുപ്പയുമ്പും കരിയാക്കോസു്, ടി. വക്കി, ടി. ഇട്ടുപും, പുതിയാമം ചെപലി, കരിപ്പുകാടൻ ഒണ്ടുപും, അരിയാട്ടകി തൊമ്മൻ, ഷുംഖകൾ ചെപലി, അരിജ്ജൽ മാത്ര, പരംഡിയലി ചെപലി, വരദുപ്പി പെശലോസു്, ചെപലി, കജ്ഞികാടൻ കരിയാക്കോ, അരിയാക്കി മാത്ര, ക്ലുറ്റുകൾ മത്തായി, അലിയാട്ടക്കി കോറ, കജ്ഞികാടൻ ഗിവിഗിസു്, തകിക്കണക്കം ഡോയാനാൻ, ടി. വക്കി, കോട്ടാട്ടക്കി ഇട്ടിര, ചൊട്ടക്കുൽ വക്കി, തിക്കണക്കാര ഷുരുവത്രു്, കുക്കപ്പിളി മത്തായി, കുക്കിഡ്യുംപറമ്പിൽ ചുക്കോ, ടി. വക്കി, ടി. ചെപലി, തുടാംപുറത്രു ശുഭവകൾ, ക്ലുറ്റുകൾ കരിയാക്കോ, മുലേക്കടി ചെപലി, മാക്കടിയോഹനാൻ, തുടാംപുറ കോറ, തല്ലിക്കാടൻ വക്കി, വിരിജ്ജൽ ഷുരുവത്രു്, ടി. ചെപലി, പാരിജ്ജൽ വക്കി, വെളിയത്രു് കരിയാക്കോ, വഴിയിലാൻ തോമ, തല്ലിക്കോടൻ കരിയാക്കോ, നാരിയലി മാത്ര, ഉരഞ്ഞാടൻ മത്തായി, തേജ്വാനം ഷുരുവത്രു്, പടിജ്ജുക്കി ഡോയാക്കി, കുപ്പുൻ വക്കി, ലൈപ്പിഡ്യു മത്തായി, ശാപതിനന്ന വക്കി, തല്ലിക്കോടൻ കതവിള, വഴിയിലാൻ കരിയാക്കോ, മഞ്ഞാടൻ വക്കി, വെളിയത്രുക്കി കുവി, തൊഞ്ഞാടൻ വക്കി, വെളിയത്രു് ശാമ്പ, പണ്ടിക്കാടി ചെപലി, പീപ്പുനാട് മാത്ര, വെളിയത്രുക്കി മത്തായി, ടി. ശിവഗിസു്, ടി. വബഗിസു് മത്തായി, ശാരിയികൾ ഗിവിഗിസു്, തല്ലി

കോടൻ താൽ, ടി. വക്കി, ടി. കരിയാക്കോ, ടി. മത്തായി വക്കി, ടി. മത്തായി, താംനാട്ടക്കി ചുക്കോ, താനിക്കാടൻ ഗിവിഗിസു് പാരിജ്ജൽ ചെപലി, പത്രൻകടി മത്തായി, ടി. കൊച്ചുകുട, ഷിരിജ്ജു ചുക്കോ, തെളിഞ്ഞപറമ്പാർ ഇട്ടിര, മടതിവീടിക് ഉച്ചി, പാരിജ്ജു പാത്രാസു്, തൊഴുതുജാൽ പശലോസു്, കൊടി ഔവി ഇരണാധ്വിരി, ശാരാതുജാൽ ചെപലി, വിപ്പുനാട് വക്കി, രാത്രുവയലി വക്കി, വാമക്കാടൻ വക്കി, തേജ്വാനം കണ്ണ നെടഞ്ഞപും ചെപലി.

രണ്ട് തുപാ സംഭാവന ചെയ്യുവൻ:

പടയാട്ടിക്കു വക്കി, അലിയാട്ടക്കി ഷുരുവത്രു്, ടി. തോമാ, ടി. ഇട്ടിര, ടി. പെശലോസു്, ടി. ധാക്കോബു്, പണ്ടിക്കാടി കരിയാക്കോ, ടി. ശീവുഗിസു്, ടി. മത്തായി, തല്ലിക്കോടൻ പ്രതോസു്, തത്തിയംരി ധാക്കോബു്, തെക്കുപുറം ഷുരുവത്രു്, രിജ്ജുകൾ മാത്ര, വെമ്പിളി മത്തായി, തകിക്കണക്കാര മാത്രജീ, ധാക്കോബു്, തുടാംപുറം വക്കി, ടി. ഇട്ടിര, നടക്കു മാവര, ടി. പുരവത്രു്, ടി. വക്കി മാവര, ആദ്ദു ചെപലി, ഷുമേക്കടി വക്കി, വെമ്പിളി ഗിവിഗിസു് പാത്രിയിളുകൾ മാത്ര കരിയൻ, മനോകടി കോറ, അരിജ്ജുകൾ ഷുപ്പു്, നെല്ലിഡ്യുകാടി ചെപലി, തല്ലിക്കോടൻ ചുക്കോ.

ഒന്നു തുപാ സംഭാവന ചെയ്യുവൻ:

അരിജ്ജുകൾ അവരം, പണ്ടിക്കാടി കരിയാക്കോ, ടി. വക്കി, താംനാട്ടക്കി ചെപലി, അലിയാട്ടക്കി കരിയൻ, ഷുമേക്കൾ മായൻ, വെളിയത്രുക്കാടി വക്കി, കെന്നിക്കാടി മാത്ര.

ഒന്നു തുപാ സംഭാവന ചെയ്യുവൻ:

പണ്ടിക്കാടി മാത്ര, ടി. വക്കി മാത്ര, മംസാട് മത്തായി, ടി. ചെപലി, അവിയാട്ടക്കാടി ശാപും, ടി. മത്തായി, അഞ്ചേടത്രു് പെശലോസു്, കാവനാക്കടി വക്കി, കണ്ണക്കുമ്പാടാടി ചുക്കോ, പുലക്കടി ചെപലി, തല്ലിക്കോടൻ കരിയാക്കോ, കാടവെട്ടി മാത്ര, പശലുണ്ട് പെശലോസു്, പിംജുകൾ പാവു, കുപ്പുൻ ഷുരുവത്രു്, വെമ്പിളി ഗിവിഗിസു്, കുക്കപ്പും, ടി. ശിവഗിസു് (നാലു തുപാ.)

ഒന്നു തുപാ സംഭാവന ചെയ്യുവൻ:

രംഗതെടത്രു വക്കി, പുലക്കടി മാത്ര, പരബ്രഹ്മ ഏകിപ്പു്.

പരിനാമവു തുപാ സംഭാവന ചെയ്യുവൻ:

ങ്ങ സത്യവിശ്വാസി.

ഇത്തു തുപാ സംഭാവന ചെയ്യുവൻ:

കണക്കംഡാബു ബബ, ജാഗസഹു കത്തനന്ന.

ഇത്തു തുപാ സംഭാവന ചെയ്യുവൻ:

പണ്ടിക്കാടി ബബ, വാഗിസു് കത്തനന്ന.

ങ്ങ തുപാ സംഭാവന ചെയ്യുവൻ:

ടി. പജ്ജിയിൽനിന്നാം ഏകക വിനിസു്

ഇൻ ലിപ്പിന്പബടി

ബുക്ക നാളിതുവര വിനിസു്

എൻ, ക്ലുനപ്പകാരം

പെശലോസു് ശൈക്കംപ്പുന്ന.

മുന്നുവാനി, ശാമ്പാടി കത്തനന്ന.

മ